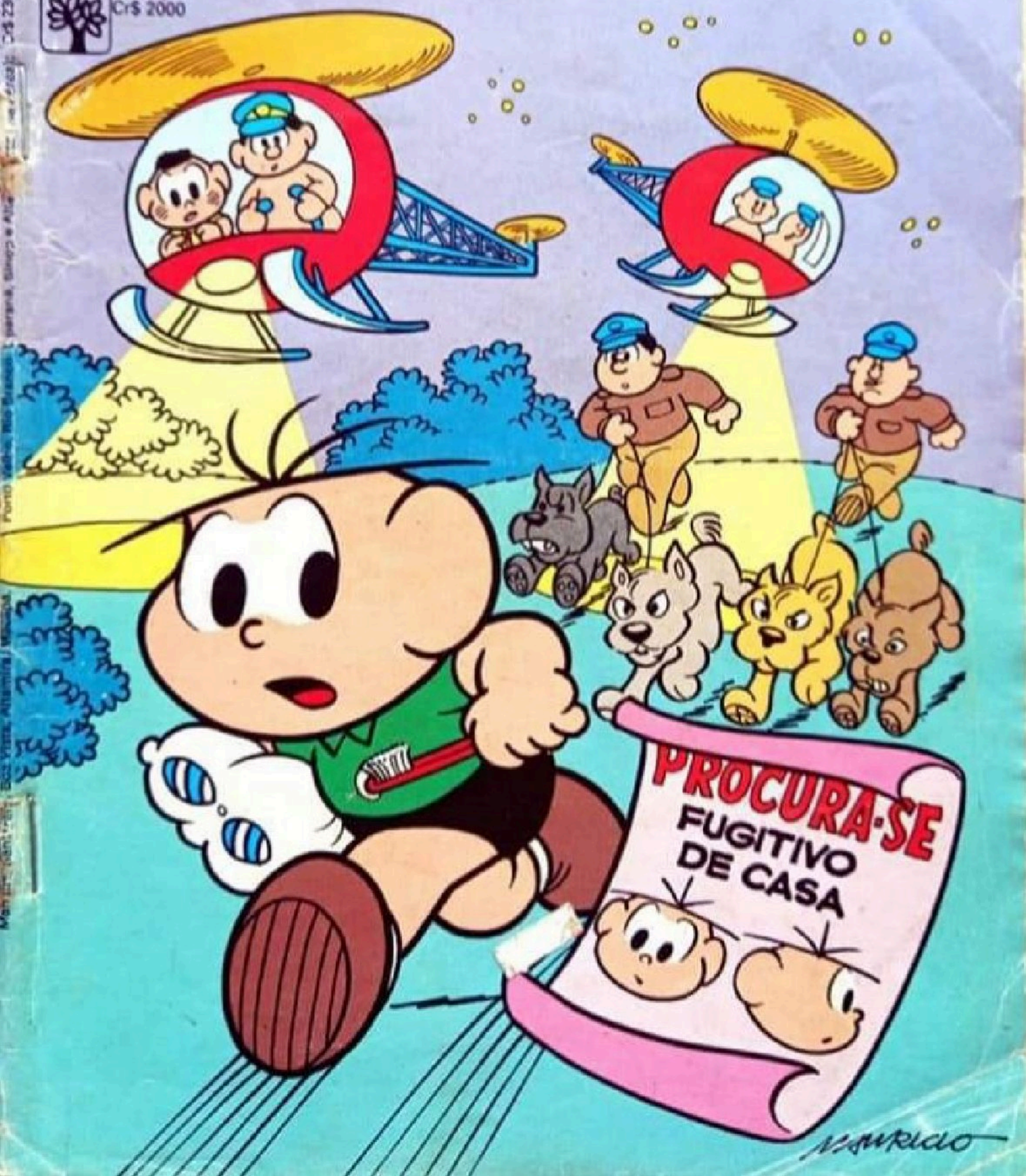


Cebolinha



149
Cr\$ 2000



**KIMKOL
O SUPER-TÊNIS
PARA O
SUPER-HERÓI!**

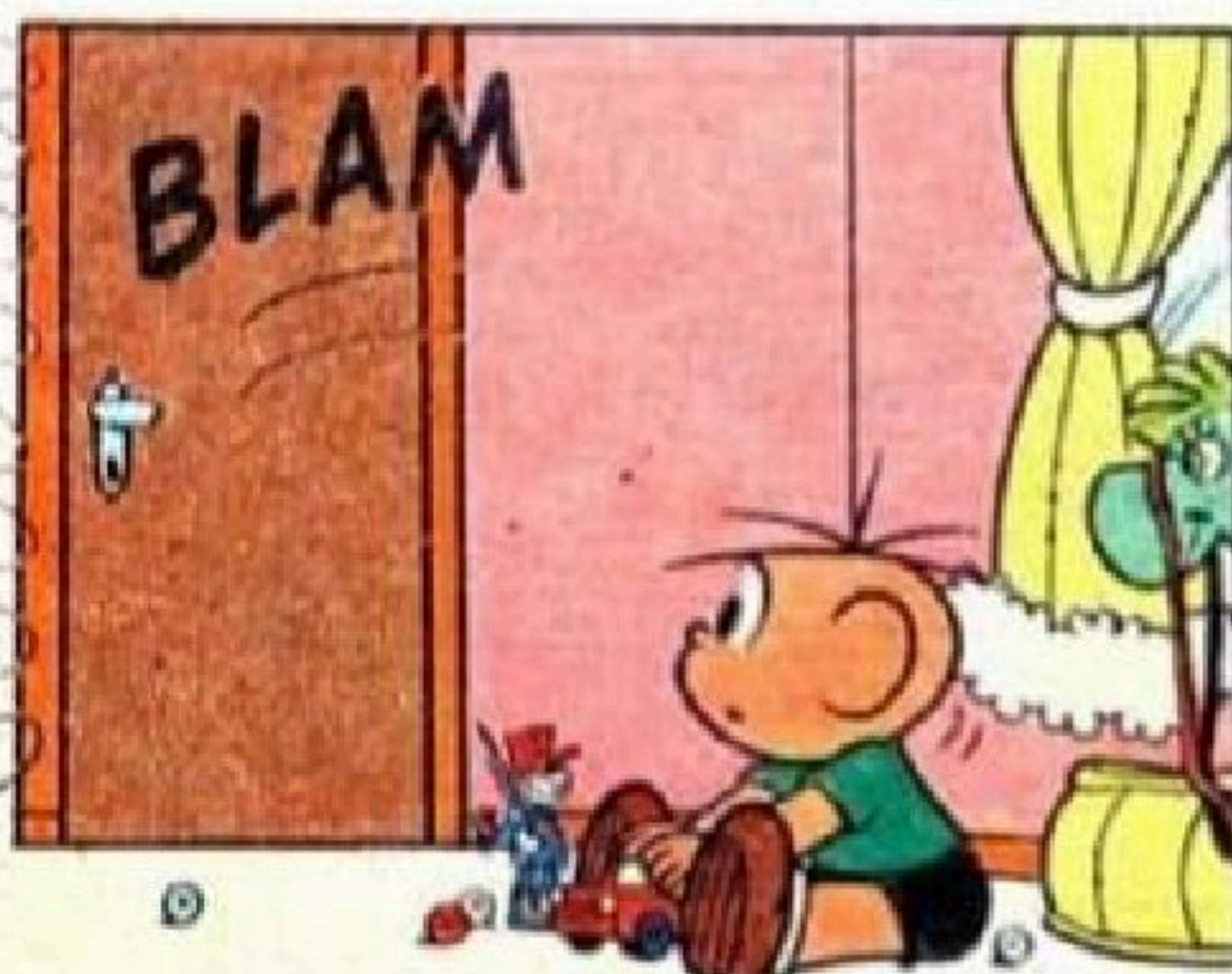


Entre para o mundo das façanhas
com Kimkol, o tênis super-colorido
pra você, super-herói.

kimkol
para bater e balançar

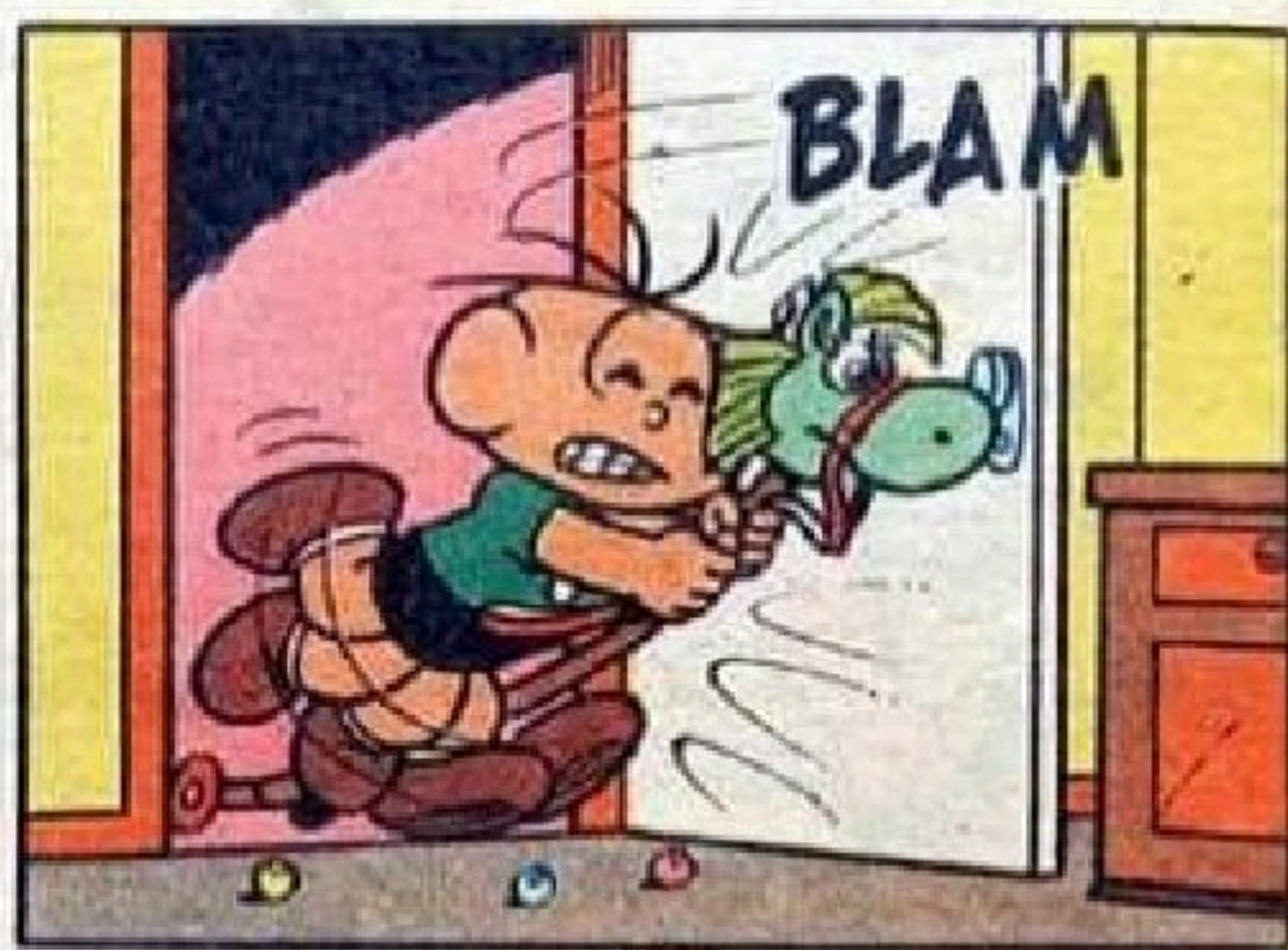
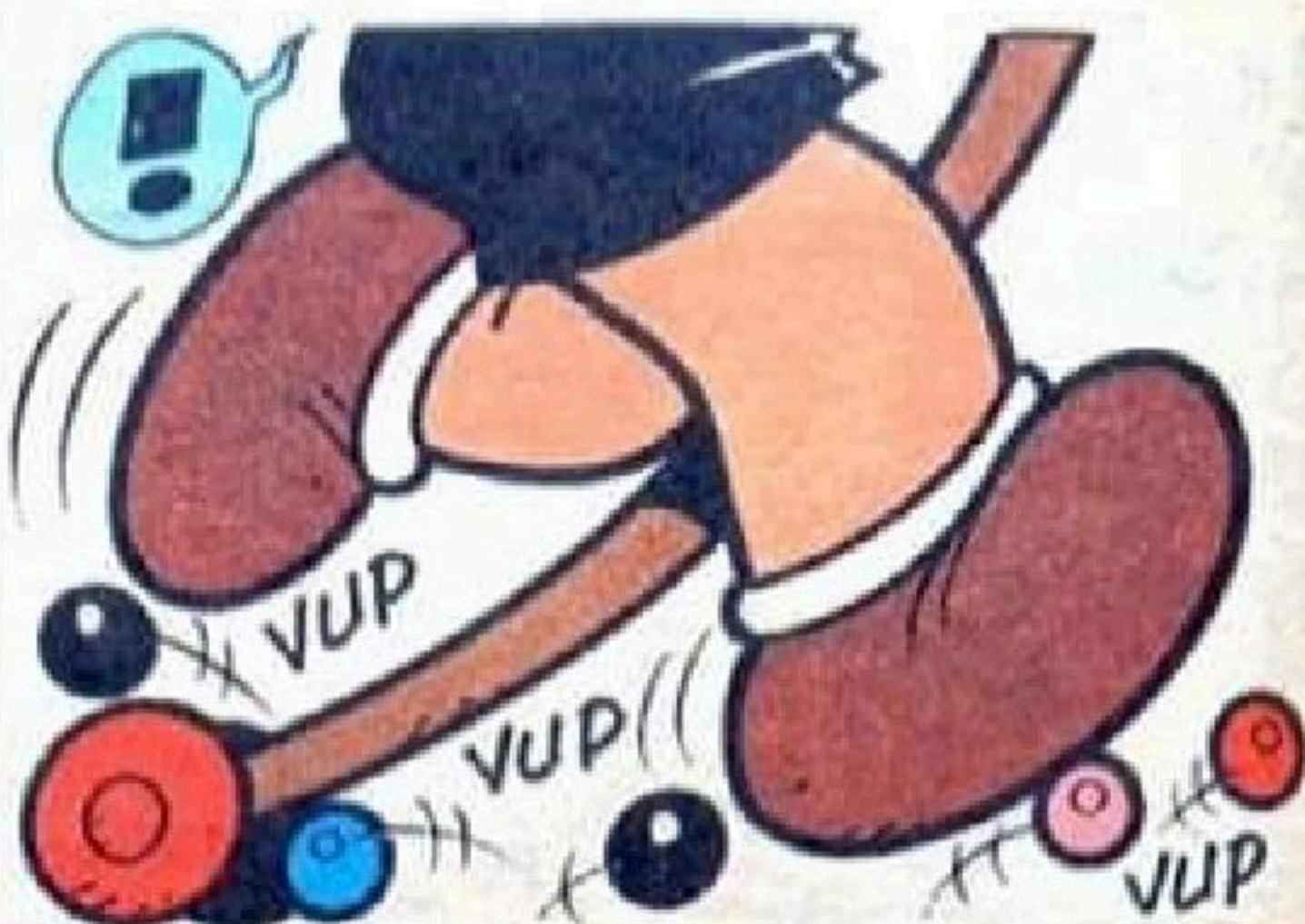


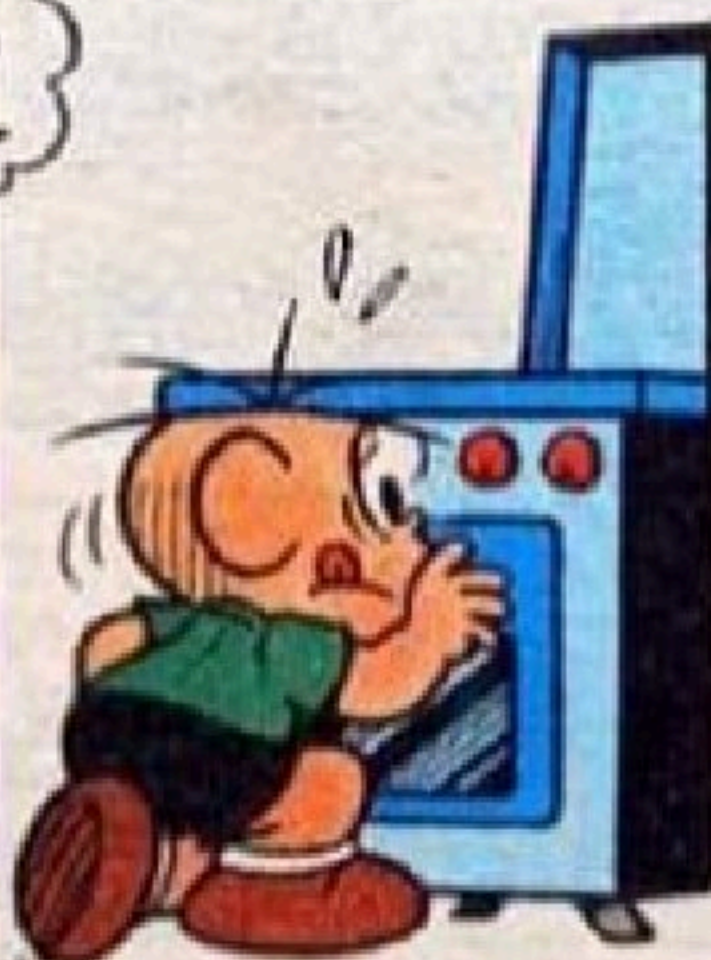
Cebolinha **VOU FUGIR DE CASA!**

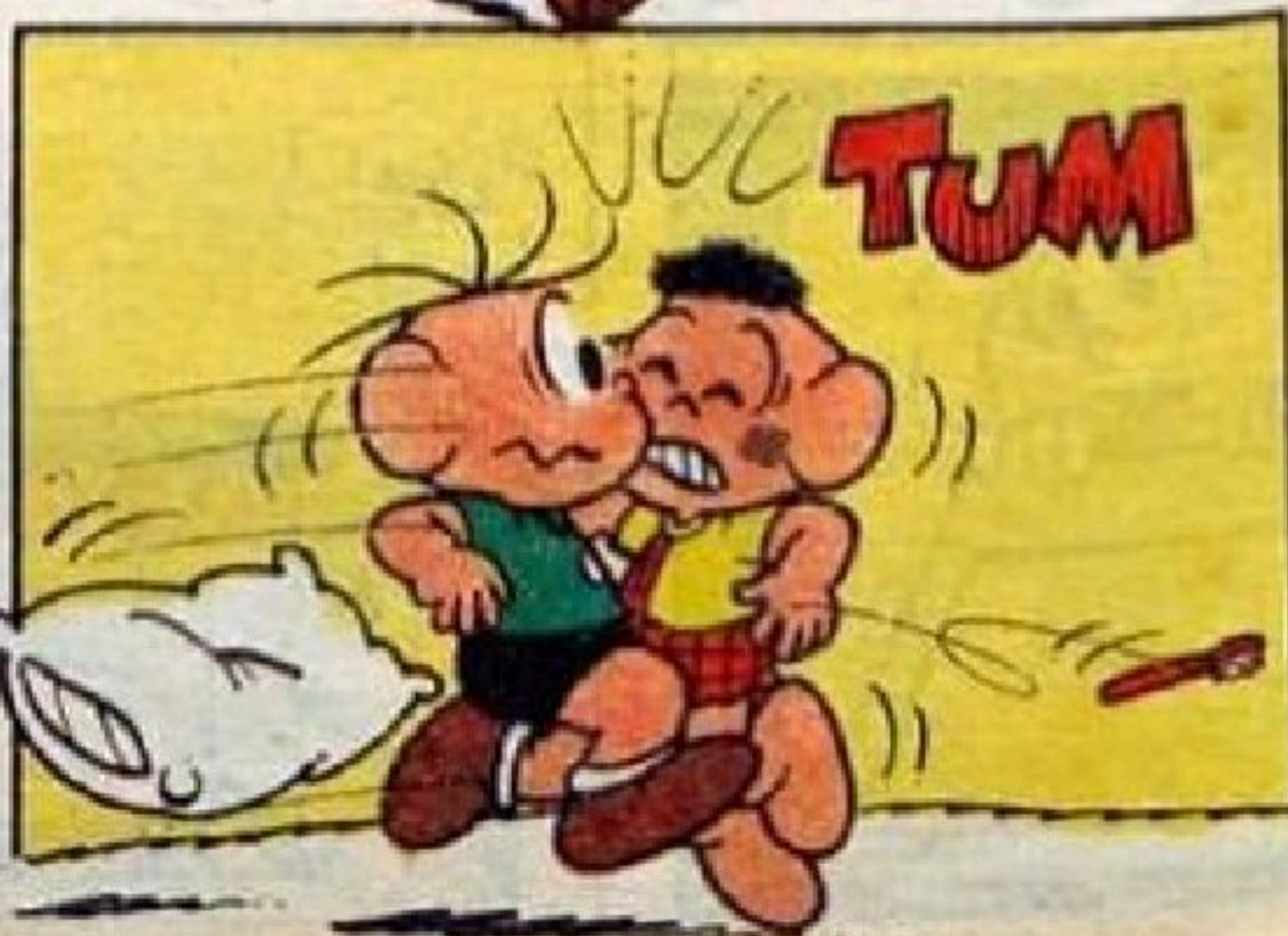
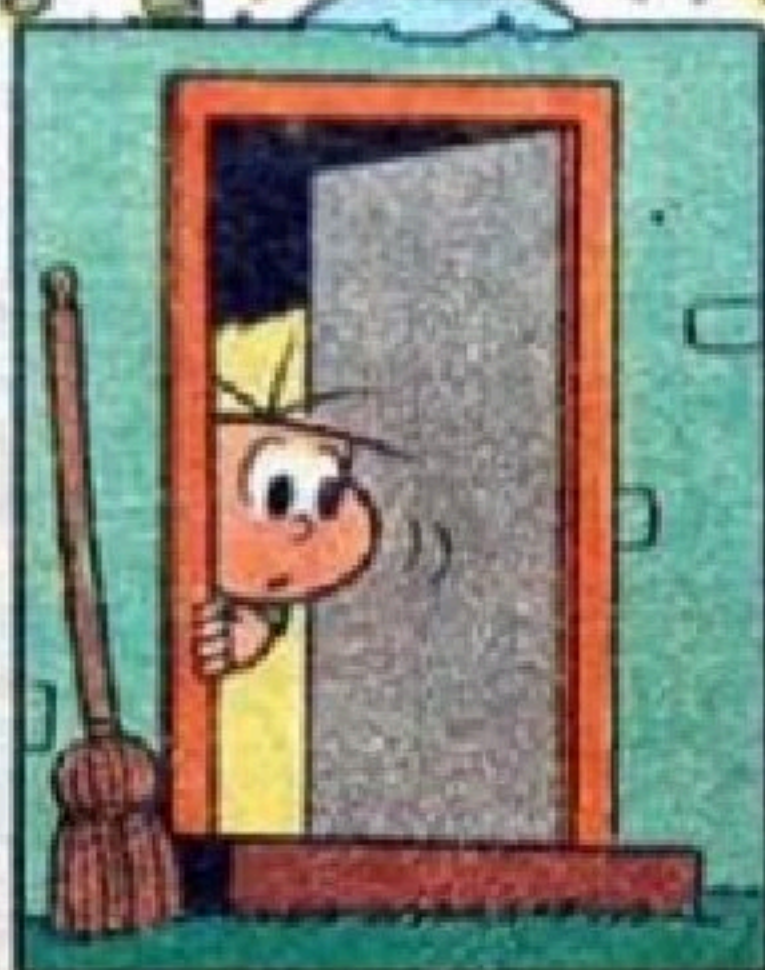


Linha Escolar Labra. Já fez a lição?







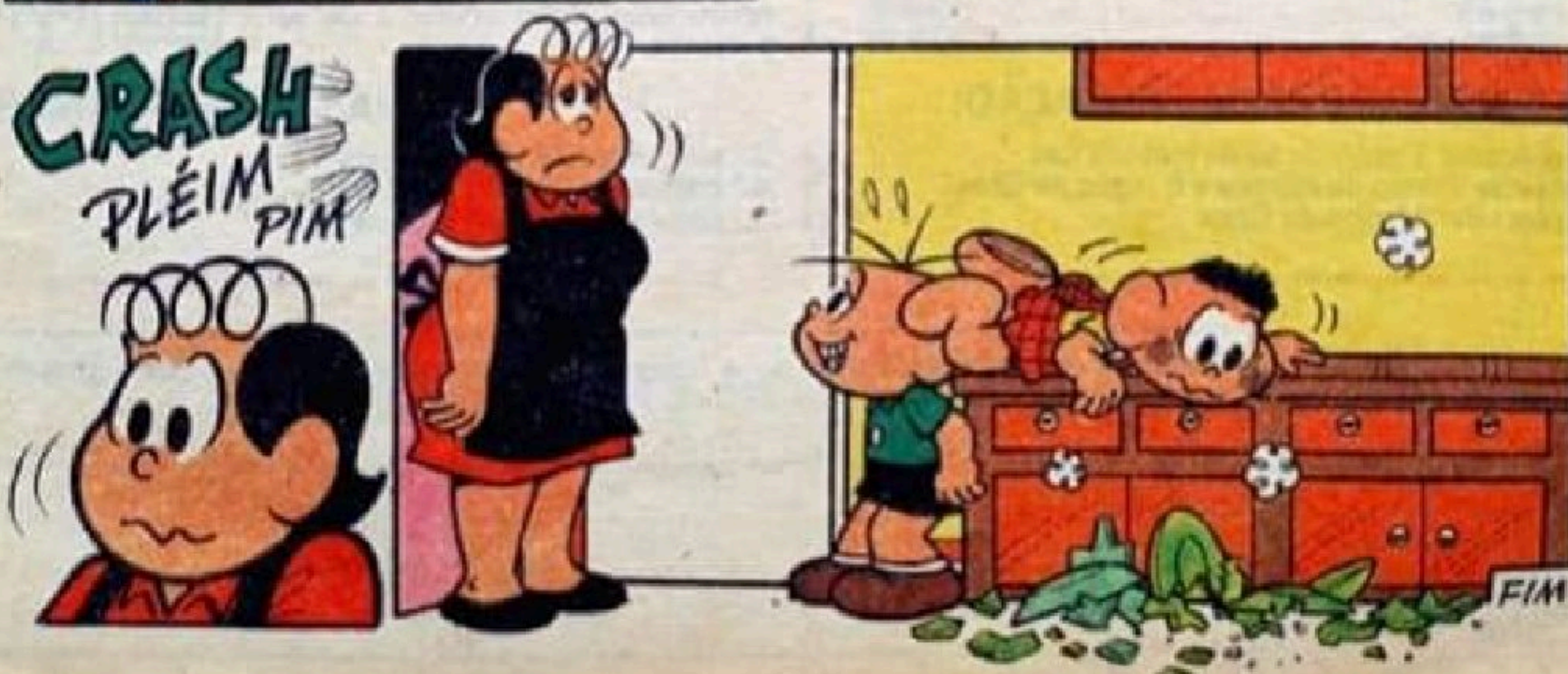












PARTICIPE!!

GRANDE CONCURSO

GROW



Crie uma história em quadrinhos da Turma da Mônica e ganhe prêmios incríveis!

- Publicação da sua história nas revistas da Turma da Mônica
- Sensacionais jogos da Grow
- Prêmios entregues pelo próprio Maurício de Sousa!

E é fácil participar. Veja:

Invente uma história em quadrinhos usando os carimbos da Grow e pinte como quiser.

Você pode montar a sua história no diagrama ao lado.

Aí é só preencher o cupom abaixo e mandá-lo junto com a história para a Abril ou coloque nas urnas das **LOJAS AMERICANAS** de sua cidade.

Vamos lá! Use a imaginação, pegue os carimbos e mãos à obra!

Você encontra os carimbos Grow nas LOJAS AMERICANAS e em todas as lojas de brinquedos!

REGULAMENTO: 1- A avaliação dos trabalhos levará em conta a originalidade do roteiro (texto) bem como o colorido da história em quadrinhos. 2- Os participantes poderão inscrever quantos trabalhos quiser, desde que seja um cupom para cada trabalho. 3- Se preferir, o participante poderá desenhar em vez de usar os carimbos sugeridos. 4- Todos os trabalhos pertencerão à Editora Abril e os não contemplados continuarão concorrendo nas apurações seguintes. 5- As listas de premiação serão publicadas nas revistas da Turma da Mônica de julho a novembro. 6- Os contemplados de cada mês serão informados pelo Correio como receberão seus prêmios, os quais ficarão expostos e disponíveis 180 dias, a contar da data de cada apuração. 7- Os participantes, caso não queiram cortar a revista, poderão copiar o diagrama e o cupom em papel separado, respeitando-se as medidas originais. 8- Promoção válida apenas para o Brasil.

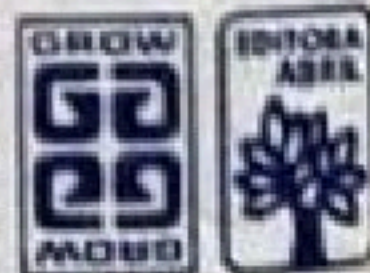
APURAÇÃO: As apurações serão realizadas às 10 horas da manhã, na rua Bela Cintra, 299 - S. Paulo - SP, por um júri formado por integrantes da Editora Abril e Maurício de Sousa Produções.

As apurações respeitarão a seguinte tabela:

chegada dos trabalhos	apuração
até 15/5/85	30/5/85
17/6/85	28/6/85
15/7/85	31/7/85
15/8/85	30/8/85
16/9/85	30/9/85

Os trabalhos que chegarem após o dia 16/9/85 estarão automaticamente desclassificados.

Será vetada a participação de funcionários da Editora Abril, Maurício de Sousa Produções, Grow e Lojas Americanas, bem como a de seus parentes.



PREMIAÇÃO DE CADA APURAÇÃO:

- 1.º colocado: 1 publicação da história nas revistas da Turma da Mônica e 5 jogos da Grow.
- 2.º colocado: 4 jogos da Grow

LOJAS AMERICANAS

- 3.º colocado: 3 jogos da Grow
- 4.º colocado: 2 jogos da Grow
- 5.º colocado: 1 jogo da Grow

ATENÇÃO:

Envie este cupom preenchido juntamente com sua história em quadrinhos para a Ed. Abril, ou deposite-o nas urnas das **LOJAS AMERICANAS** de sua cidade.

Preencha com letra de forma ou a máquina e envie para a Editora Abril - Grande Concurso Grow - rua Bela Cintra, 299 - S. Paulo - SP - CEP 01415.

Nome _____

Endereço _____

Cidade _____

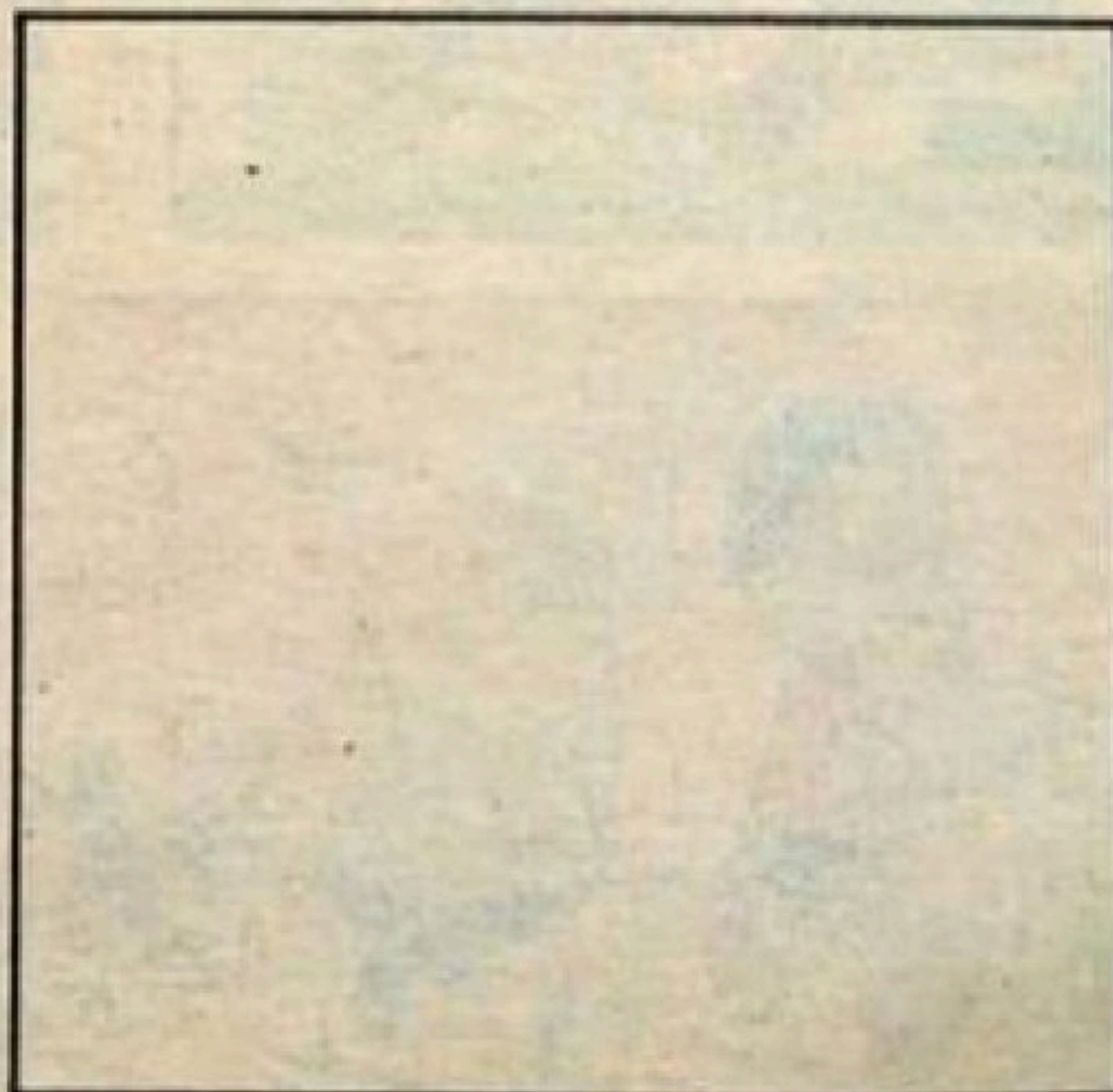
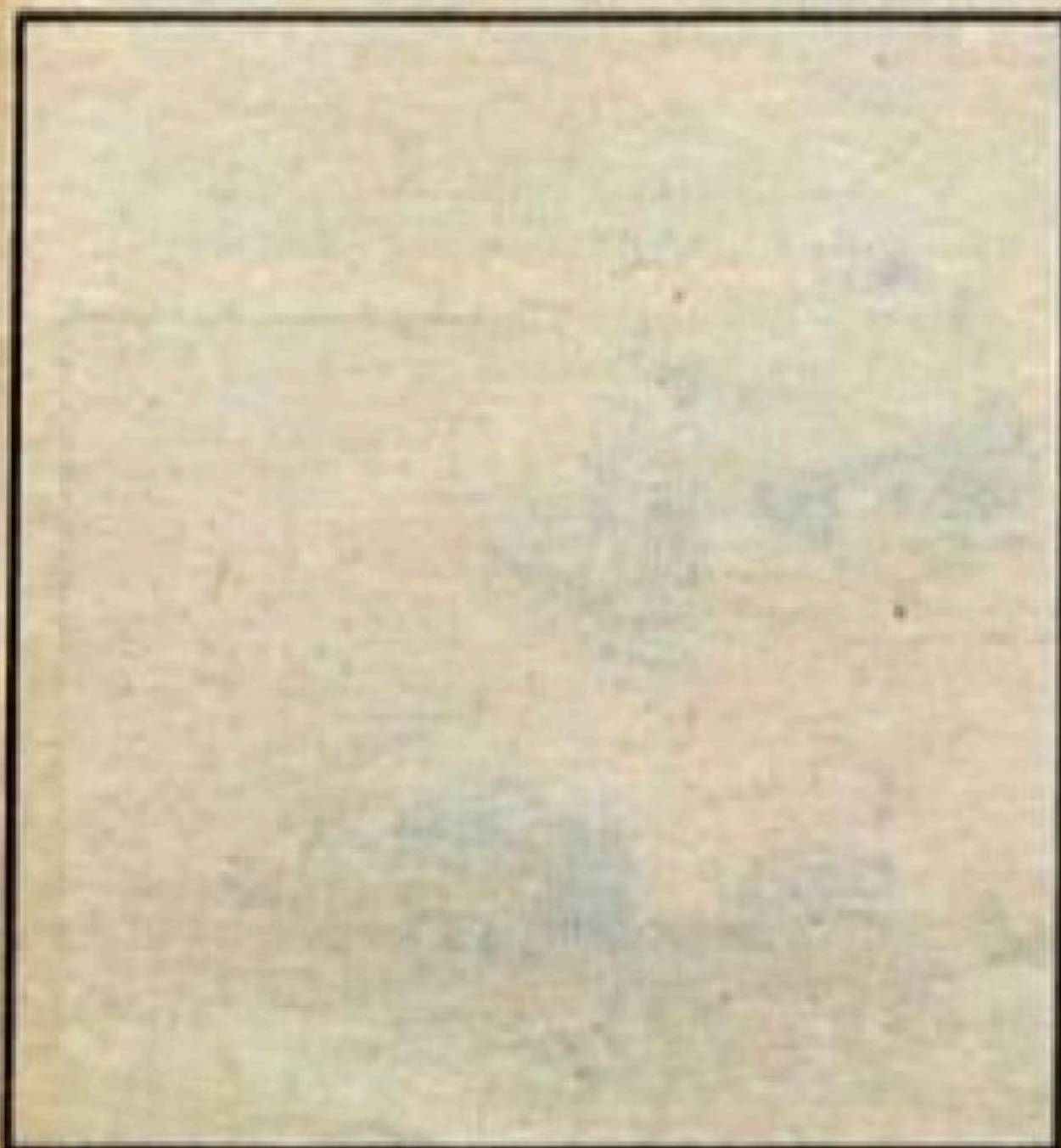
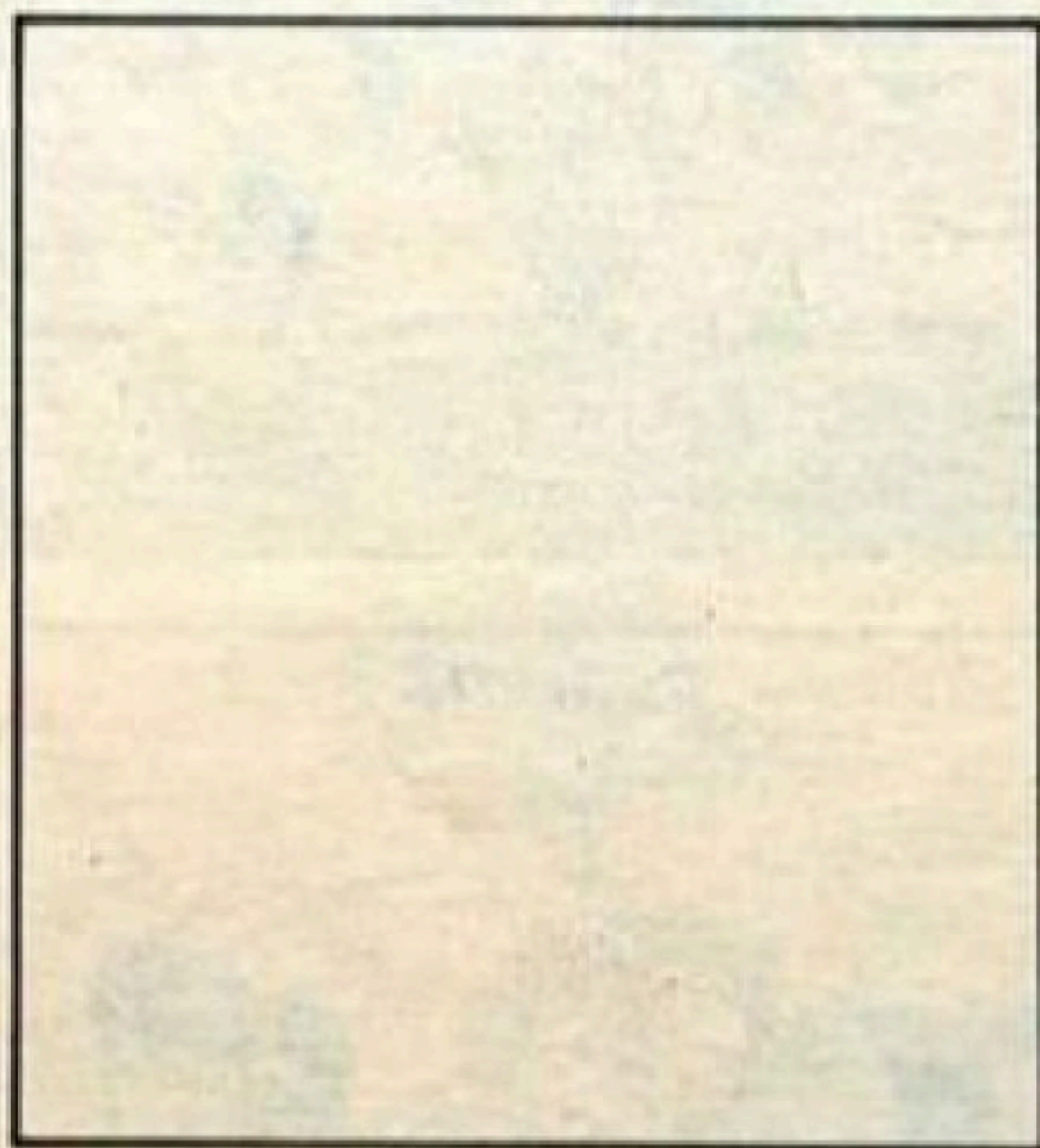
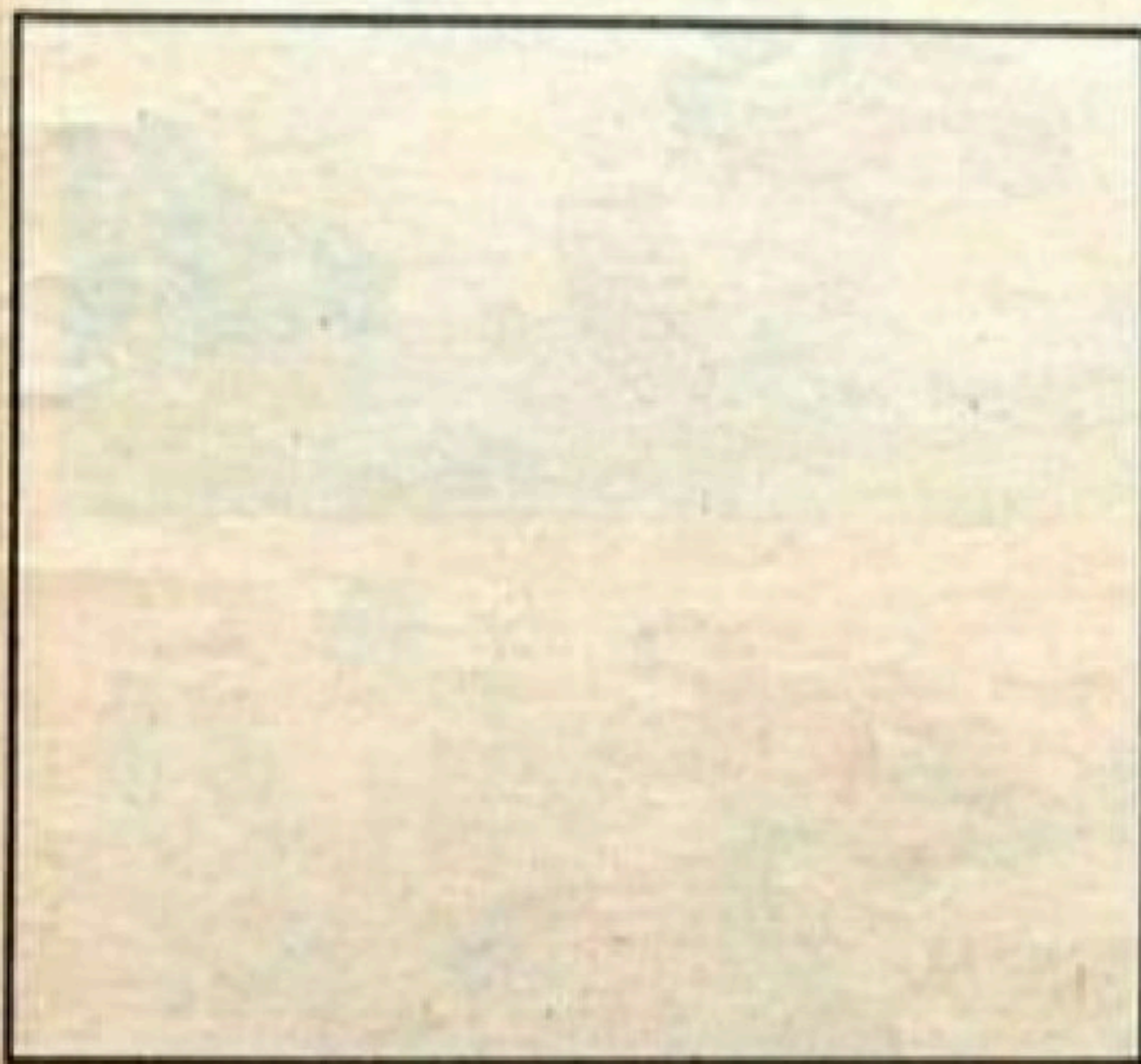
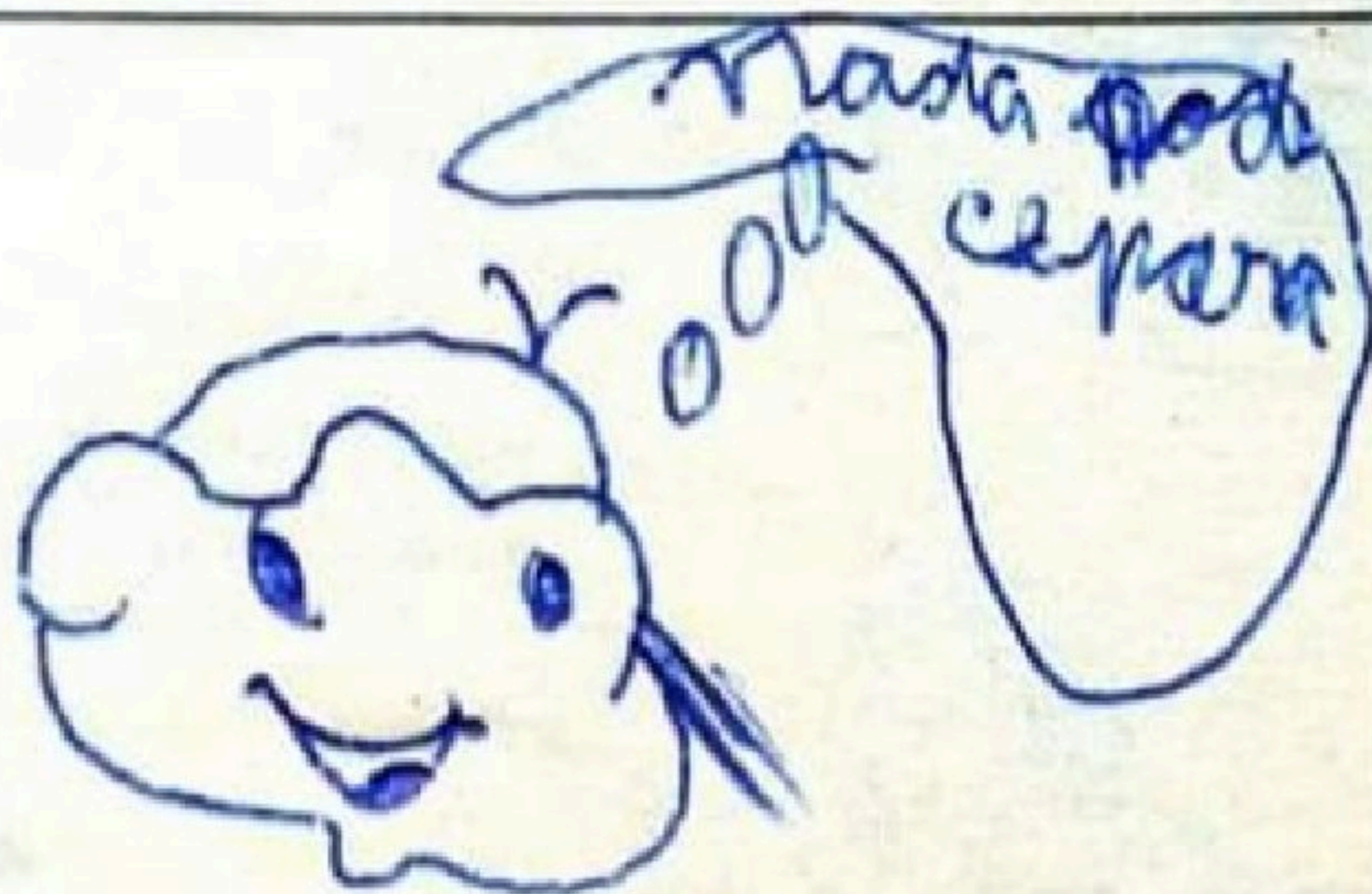
Tel. _____

Estado _____

CEP _____

Sexo _____

Idade _____



Titi

PARA SER O MAIOR

VAMOS PEGAR
ESSE PO-DE-ARROZ
DA RUA DE CIMA,
ZECA !!



PEGUEI!

SOC POF TUM





ALGUNS MESES
DEPOIS...





MAURICIO — conta a história da

ASTRONAUTA

CAPÍTULO III MAURICIO

EU DISSE
PARA VOCÊS
ATRAÍREM O
ASTRONAUTA,
NÃO AQUELA BOLONA
QUE VEM VINDO
ALI!

ASTRONAUTA ENCONTRA NA LUA
UMA ESTRANHA NAVE E, QUANDO
ENTRA PARA EXAMINÁ-LA, OS
HOMENS-GELEIA RESOLVEM
LEVA-LO DE VOLTA AO ESPAÇO.

DEPRESSA! DESLIGUE
O RAIO GRAVITACIONAL
ANTES QUE O OBJETO
COLIDA COM O NOSSO
APARELHO!

PRONTO,
DESLIGUEI! O
OBJETO PAROU
NO ESPAÇO!

O QUE SERÁ
AQUILO?

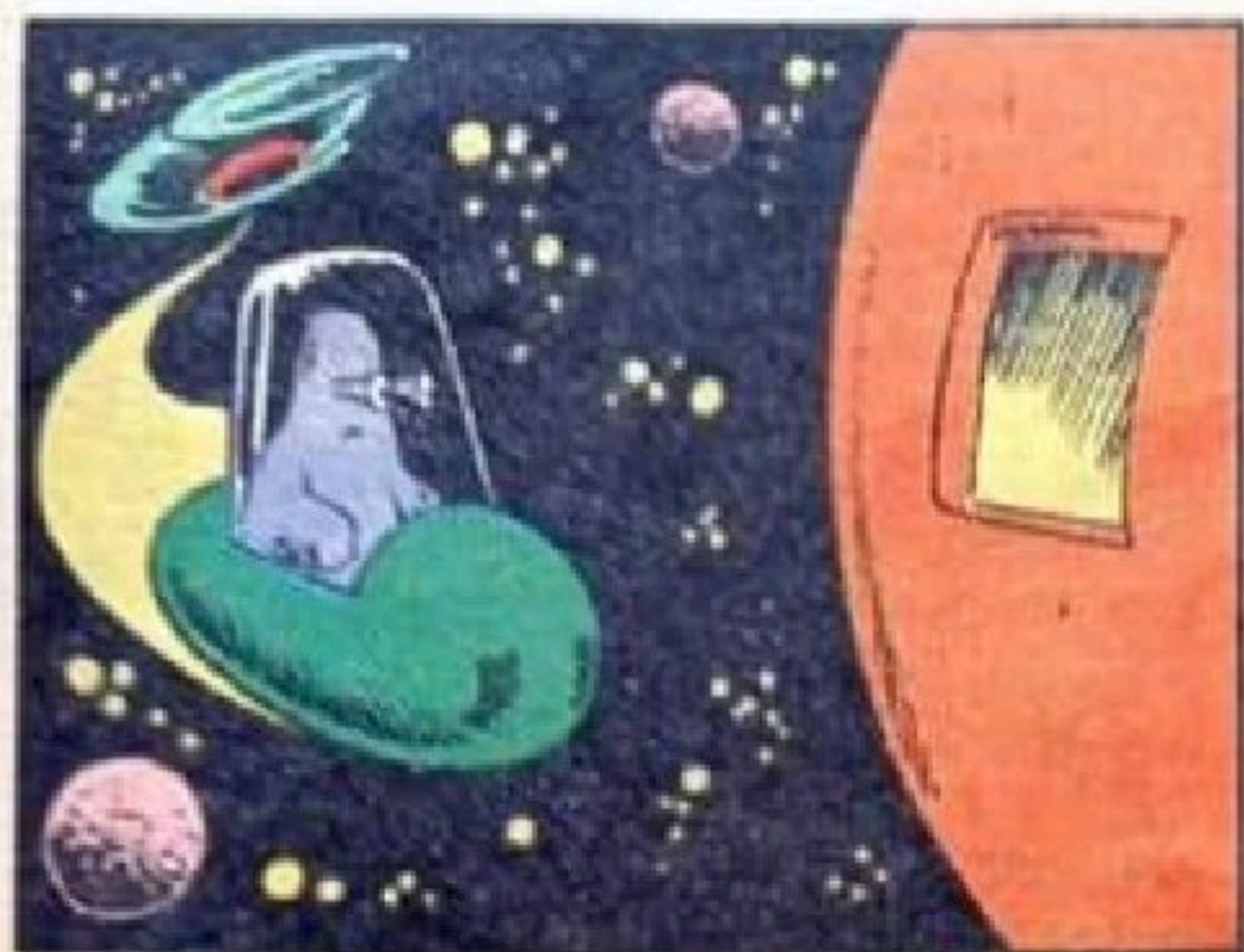
SEI LÁ!
OS RAIOS ESTAVAM
SINCRONIZADOS
COM O ASTRO-
NAUTA!

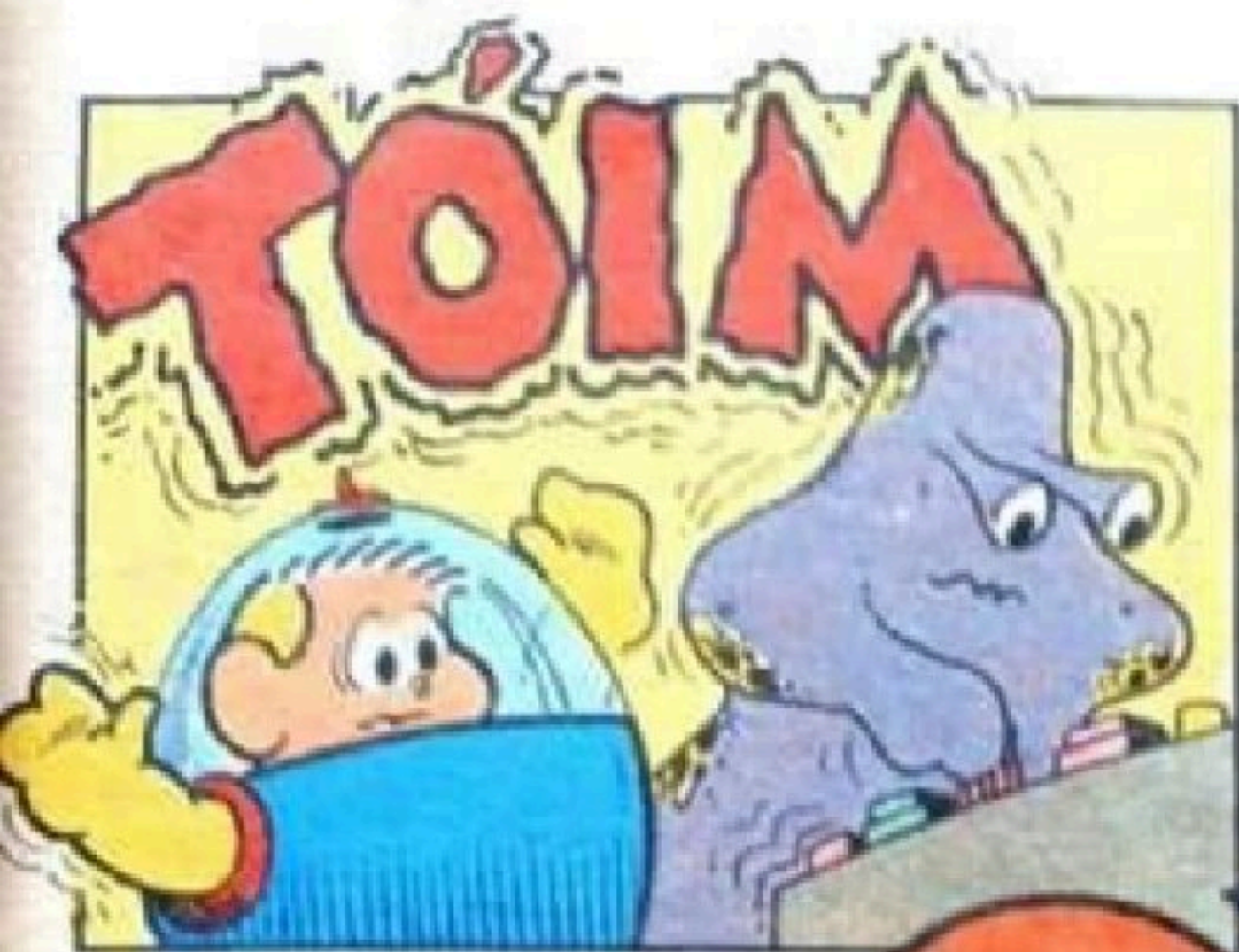
A NÃO SER QUE O
ASTRONAUTA TERRÁQUEO
ESTEJA NO INTERIOR DAQUELA
ESFERA...

OH! DEVE
SER ISSO,
MESMO!

VAMOS VERIFICAR
ISSO, JÁ, JÁ!

ELE PODE
ESTAR PRESO
OU FERIDO!





UFA!
QUE
TRANCO!

ACHO MELHOR NÃO
BRINCARMOS COM
ESSES BOTÕES!

VAMOS VOLTAR
AO DISCO!



EPA! A
PORTINHOLA ESTA
FECHADA!

NÓS ESTAMOS
VIAJANDO PELO
ESPAÇO!

MINHA NOSSA!
ISSO NÃO É UMA
ESPAÇONAVE
COMUM!

SEU
MOVIMENTO
É CONJUGADO
COM O
TEMPO!



EU... EU ACHO QUE AQUELE
BOTÃO QUE VOCÊ APERTOU
NO PAINEL TEM
ALGO A VER
COM ISSO!

VOU EXAMINAR
MELHOR AQUELE
PAINEL!



COMO?

ESSA NAVE É
UMA ESPECIE DE
MAQUINA DO
TEMPO!

ELA REGRIDE NO
TEMPO, ENQUANTO AVANÇAMOS
NO ESPAÇO!



PUXA! QUE
CONFUSÃO!

BEM... AGORA
SÓ RESTA SABER
PARA ONDE
ESTAMOS
INDO!



UÉ... MAS VOCÊ CONSEGUE
ENTENDER TODOS ESSES
SINAIS?

ALGUMA COISA EU ENTENDO!
HÁ UNS SÍMBOLOS AQUI, QUE SÓ
PODEM SER MATEMÁTICA
PURA!





BIP BIP BIP BIP



APONTEM AS BATERIAS! OS INIMIGOS ESTÃO CHEGANDO!



VAMOS APAGAR ESSES LUMINOSOS!

JÁ ESTÁ AO ALCANCE DAS BATERIAS!

FOGO!



UM JATO DE UMA PASTA NEGRA ATINGE A NAVE...

...QUE PERDE A VELOCIDADE E CAI SUAVEMENTE NA SUPERFÍCIE DO PLANETA...



AH, AH! ACERTAMOS A NAVE, EM CHEIO!

OS LUMINOSOS NÃO PODEM COM A NOSSA PASTA NEGRA!



ôôôôôôôôô!



ELES ESTÃO SAINDO!

QUE FORMAS MAIS ESTRANHAS!

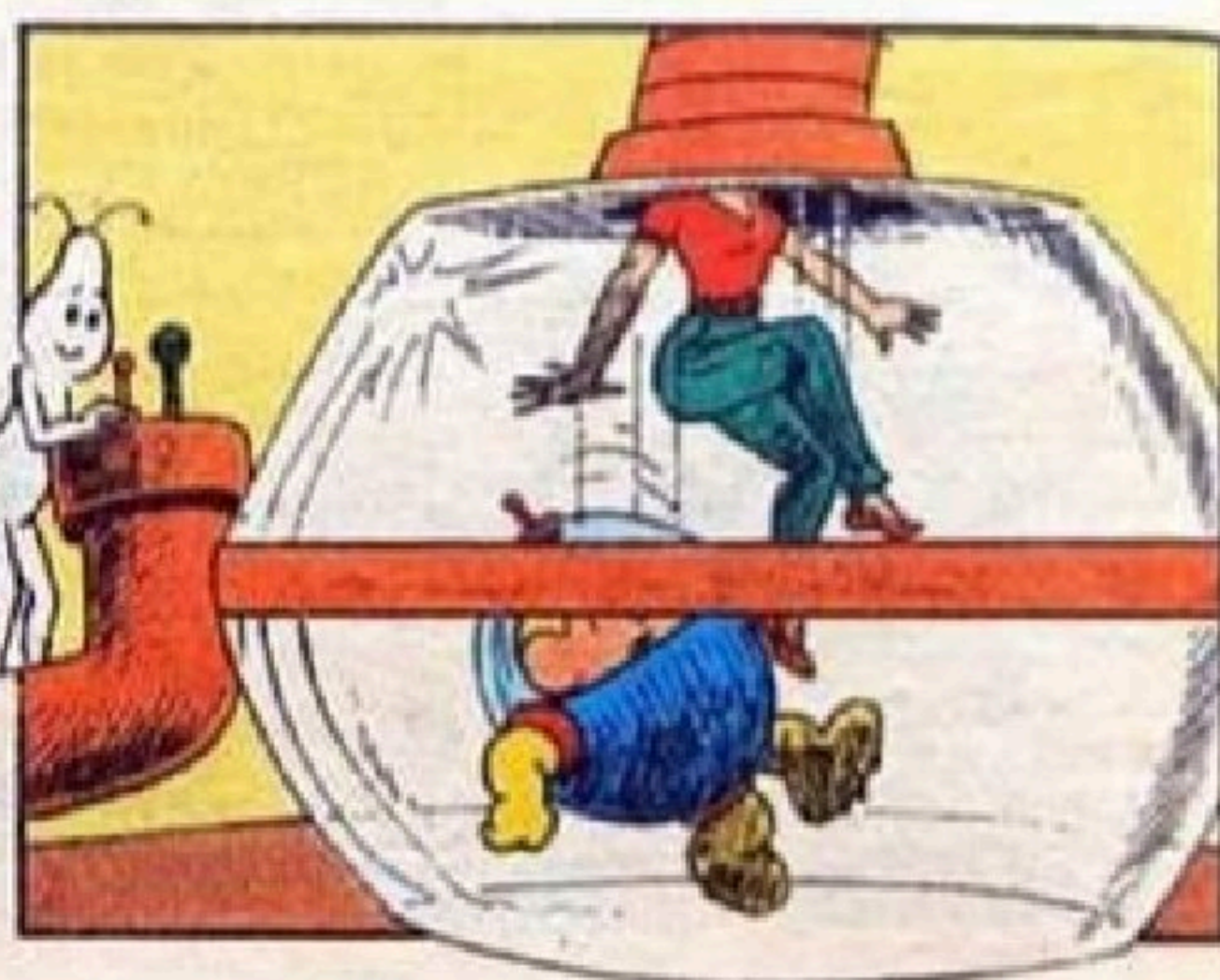


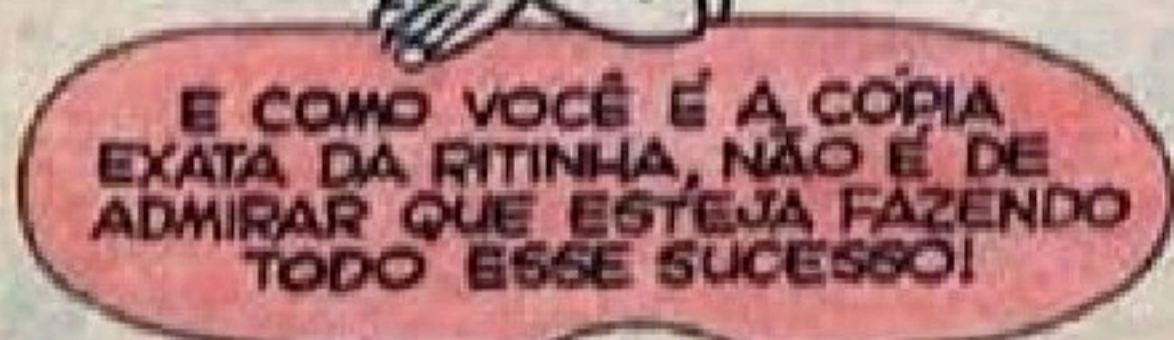
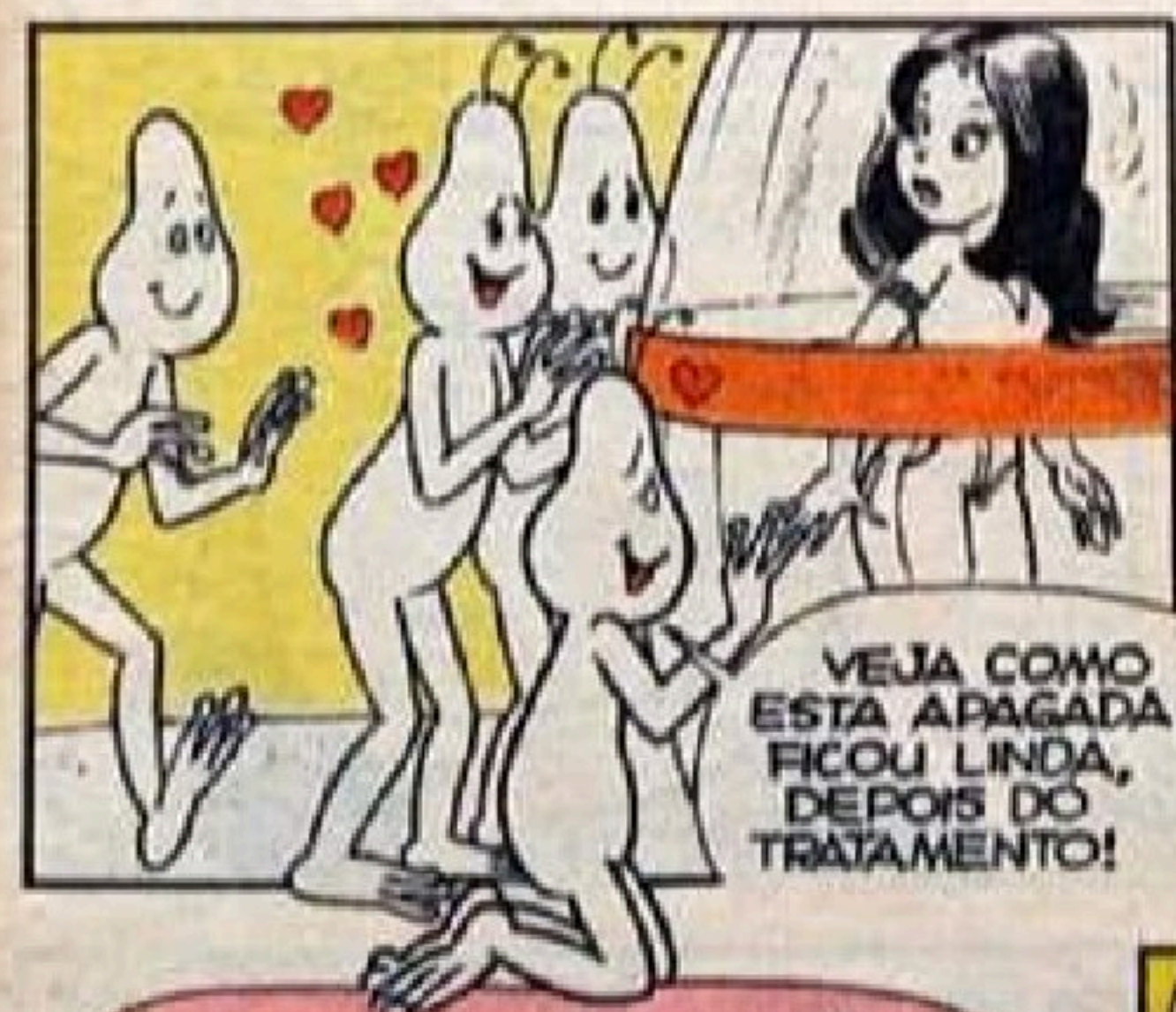
EI! ONDE HÁ ÁGUA POR AQUI? QUERO ME LAVAR DESTA SUJEIRA!

EI! ESSE DAÍ PARECE UM "ROBÔ"!







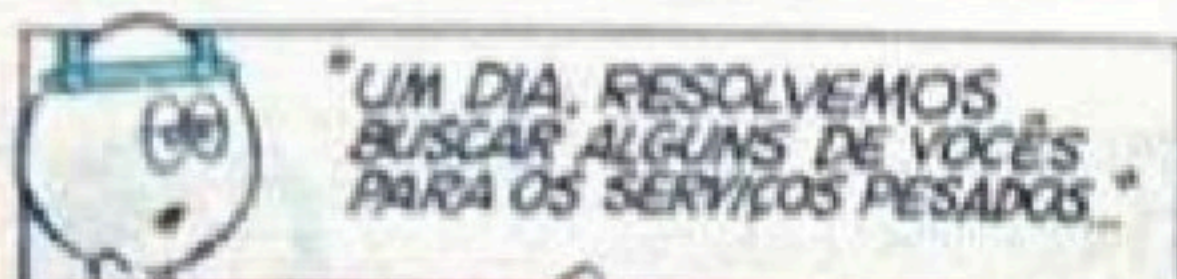






"COMO SABEM, NOSSO SISTEMA É COMPOSTO DE DOIS GRANDES ASTROS: O NOSSO, LINDO E ILUMINADO E O DE VOCÊS, FEIO E ESCURO!"

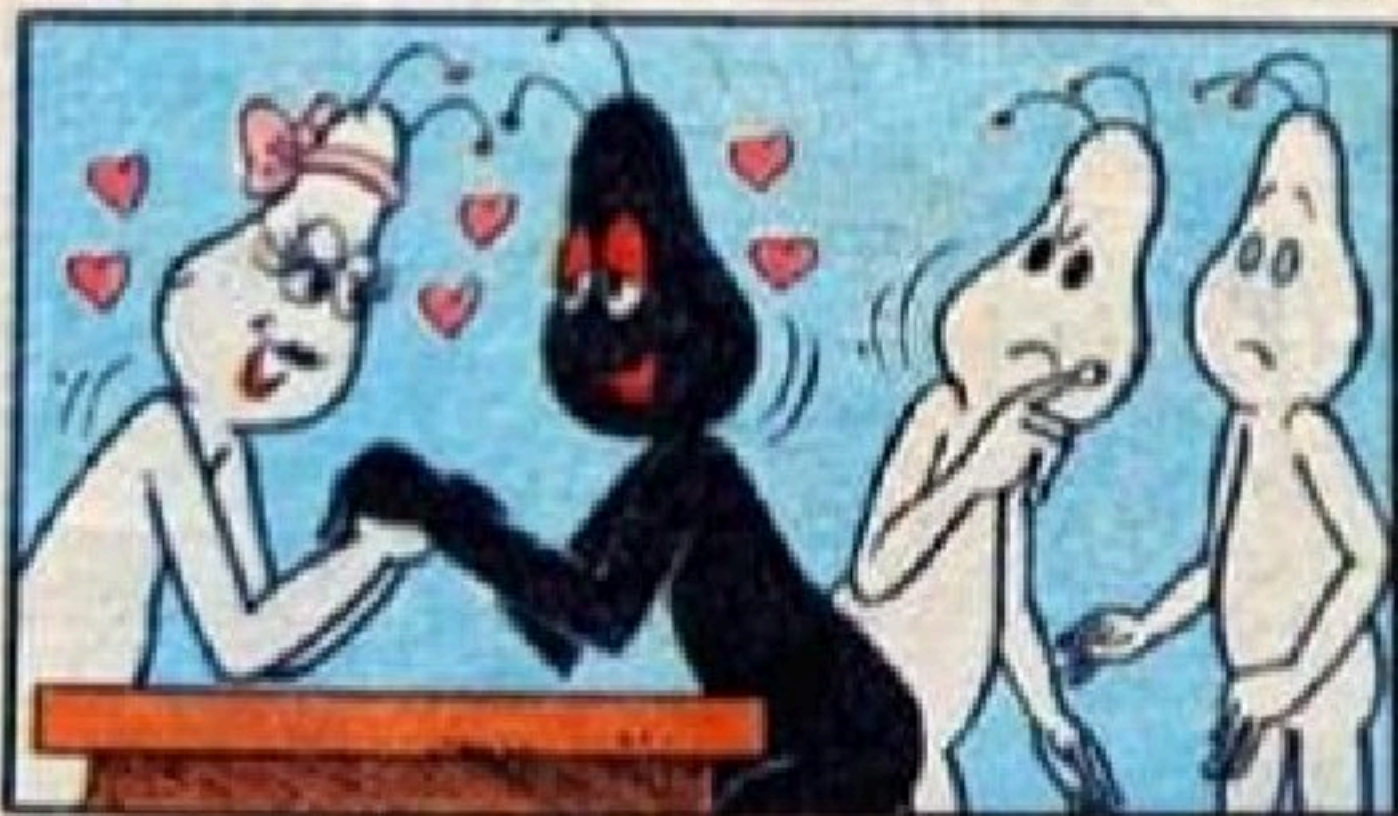
"NOSSO PROGRESSO SEMPRE FOI MAIOR QUE O DE VOCÊS!"



"UM DIA, RESOLVEMOS BUSCAR ALGUNS DE VOCÊS PARA OS SERVIÇOS PESADOS..."



"TUDO CORRIA BEM! VOCÊS APRENDIAM DEPRESSA E ERAM SUBMISSOS A NÓS... MAS ALGUNS DE VOCÊS, OS APAGADOS, AVALIARAM-SE PELAS NOSSAS GAROTAS..."



"...E DEPOIS DE ALGUNS ANOS JÁ SE VIAM, NO NOSSO PLANETA, ESTRANHOS SERES DESCENDENTES DESSAS CASAS BIPLANETÁRIAS!"



NÃO PODERÍAMOS PERMITIR ESSA ANOMALIA EM NOSSA EVOLUÇÃO RACIAL! FOI QUANDO TOMAMOS MEDIDAS DRÁSTICAS!



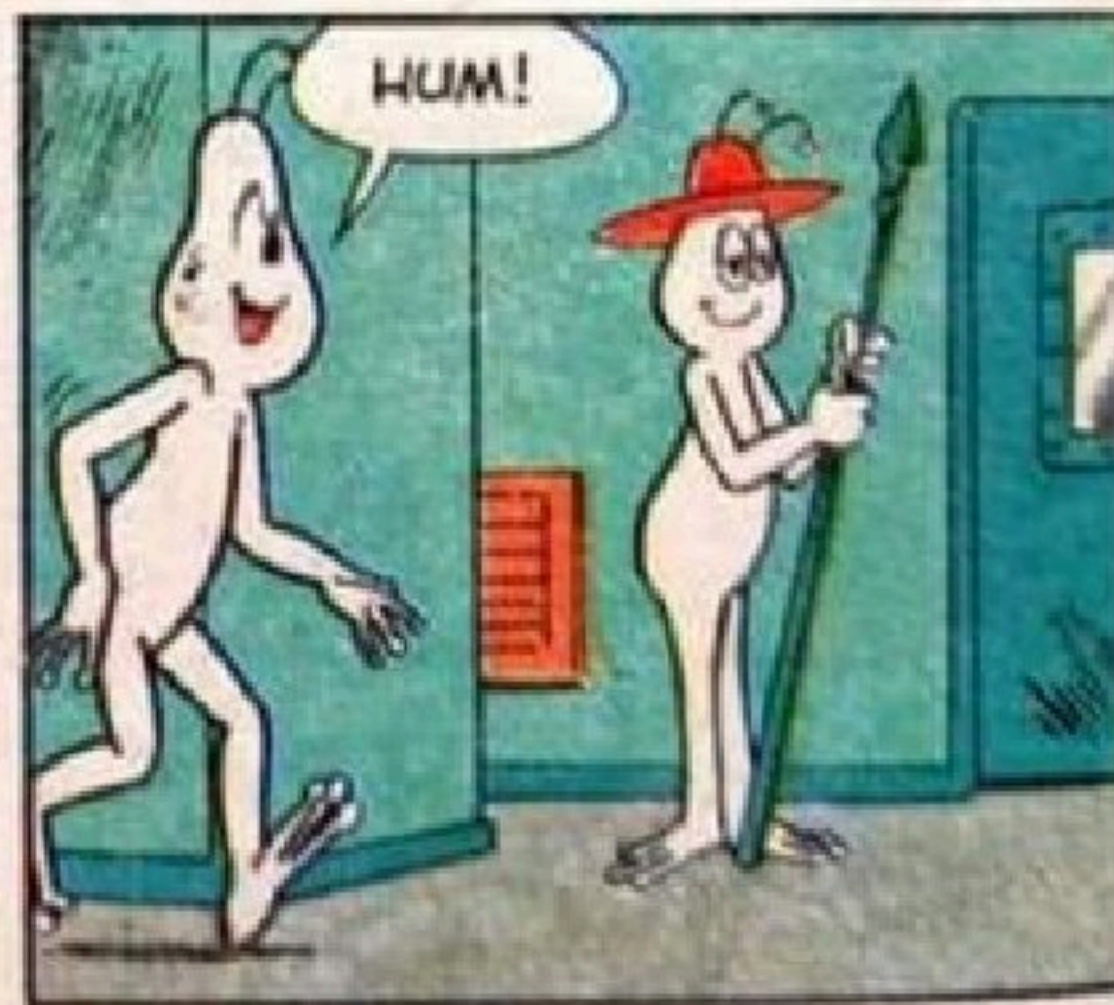
ENQUANTO ENTRÁVAMOS EM ESTADO DE GUERRA CONTRA O SEU MUNDO APAGADO, TRANCAFIAMOS TODOS OS DE SUA RAÇA, SEUS DESCENDENTES E SIMPATIZANTES EM ILHAS-PRESÍDIOS!





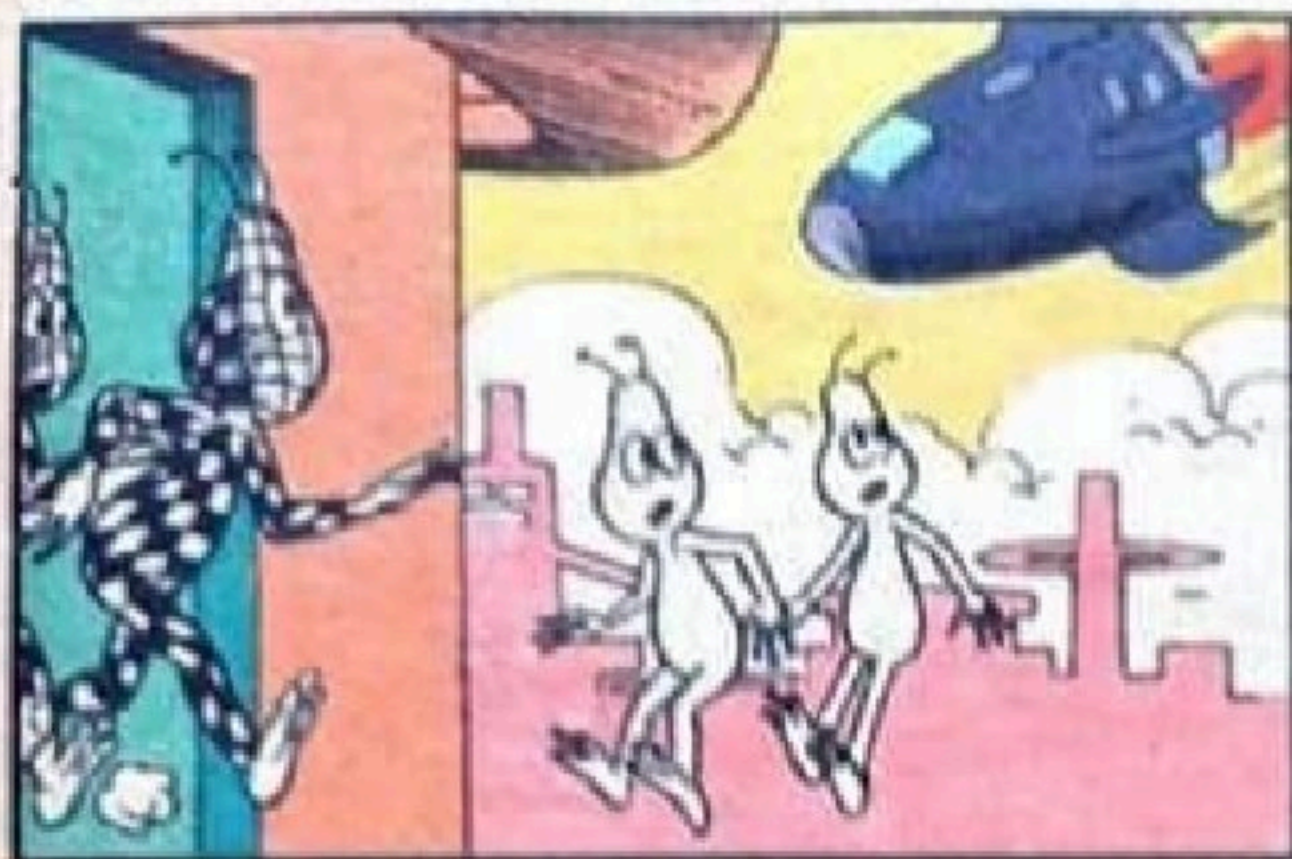


...E, NA CELA DO HOMEM-GELEIA...





A FUGA DOS XADREZES COINCIDE COM A CHEGADA DAS NAVES DOS ARAGADOS...



COMEÇA NAS RUAS DO PLANETA LUMINOSO UMA GRANDE BATALHA...



ELES CHEGARAM!
UMA GUERRA DA-
NADA, ASTRO-
NAUTA!

APENAS
PORQUE A PELE
DE UNS É DIFE-
RENTE DAS DE
OUTROS!
ABSURDO!



UM POQUINHO DE COMPREENSÃO
RESOLVERIA TUDO... MAS ISSO OS
SETE SÁBIOS
NÃO SUGEREM!
SÓ SE...



TIVE UMA IDÉIA! VAMOS TER
UMA CONVERSINHA COM
OS SETE
CABEÇUDOS!



NÃO HÁ GUARDAS!

TODOS
FORAM
BRIGAR LA'
FORA!



VAMOS,
SAIAM DAÍ!
VOCÊS VÃO
SER SUBSTI-
TUIDOS!



QUE HISTÓRIA É ESSA?
COMO OUSA?





ENQUANTO OS SETE SÁBIOS, SEM FORÇAS, (AS CORREIAS SUSTENTAVAM SUAS ENORMES CABEÇAS) JAZEM NO CHÃO, OS LUMINOSOS INVADEM O PALÁCIO CLAMANDO POR VINGANÇA...





ATENÇÃO, LUMINOSOS!
É A ESTE NOVO SÁBIO QUE
VOCÊS DEVERÃO OBEDECER
DE AGORA EM DIANTE!

É INFALÍVEL
NAS DECISÕES E
VAI LHE FALAR,
AGORA!



OUÇAM-ME,
LUMINOSOS!

CHEGOU O DIA DA
COMPREENSÃO PARA
VOCÊS!



CHEGOU O DIA DE VOCÊS
ENTENDEREM QUE O SEPA-
RATISMO, APENAS POR QUES-
TÃO DE
DIFERENÇA
DE COR, DE
PELE, É UM
ABSURDO!
NÃO CONDUZ
A NADA...



...A NÃO SER A VIOLÊNCIA,
QUE JÁ COMEÇA A GANHAR
AS RUAS DO NOSSO
PLANETA!

ESTE É UM
MUNDO FÉRTIL,
RICO!



HA' LUGAR
PARA
TODOS...

...TANTO PARA
LUMINOSOS COMO PARA
XADREZES OU
APAGADOS!



AS PALAVRAS
DO GRANDE
SABIO SÃO
RAZOÁVEIS!

SÃO, SIM! NUNCA
OS SETE SÁBIOS
DISSERAM NADA
TÃO LÓGICO!



AGORA VÃO
E ACABEM COM
ESSA GUERRA
ABSURDA!

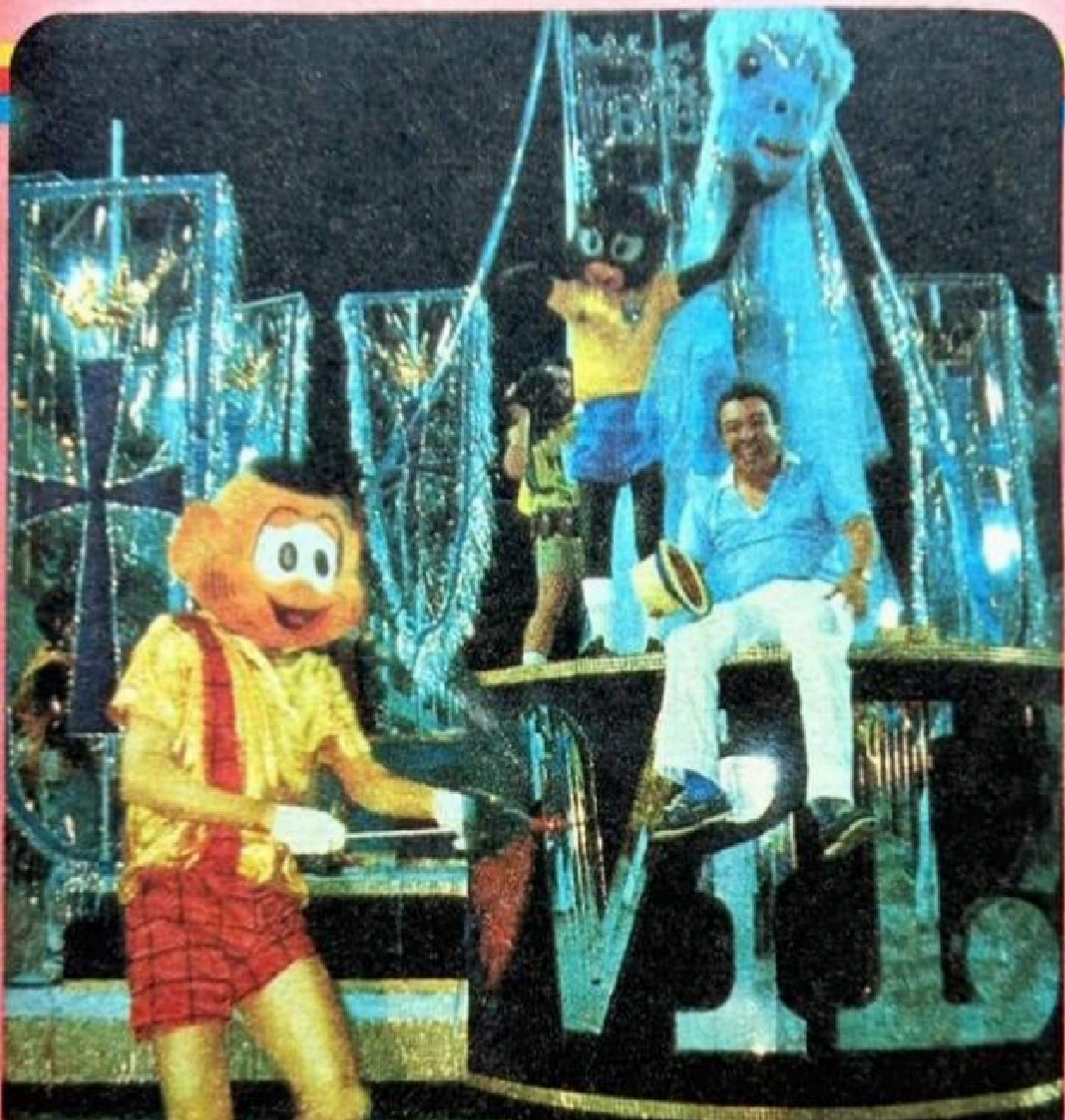


NA DESPEDIDA DO ASTRONAUTA, ESTÃO JUNTOS LUMINOSOS, XADREZES E APAGADOS. E, REALMENTE, O COMEÇO DE UM NOVO TEMPO!



...E O ASTRONAUTA PARTE PARA A TERRA, EM BUSCA DE NOVAS AVENTURAS E NOVAS EMOCÕES!





Rio de Janeiro:

O CARNAVAL DAS CRIANÇAS



FOTOS CEDIDAS POR ANTONIO SCORZA/FOTOSSÍNTESE - RIO DE JANEIRO



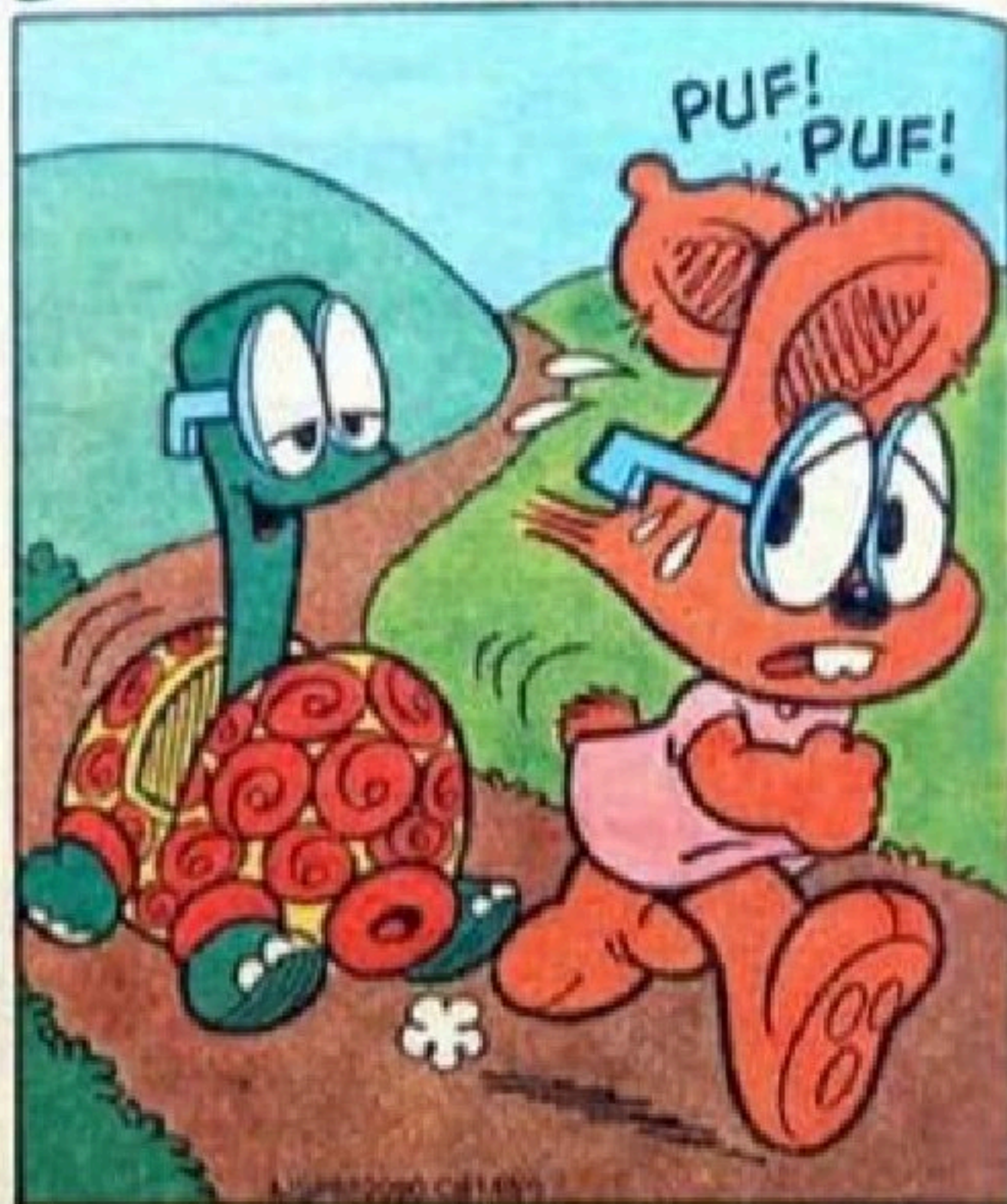
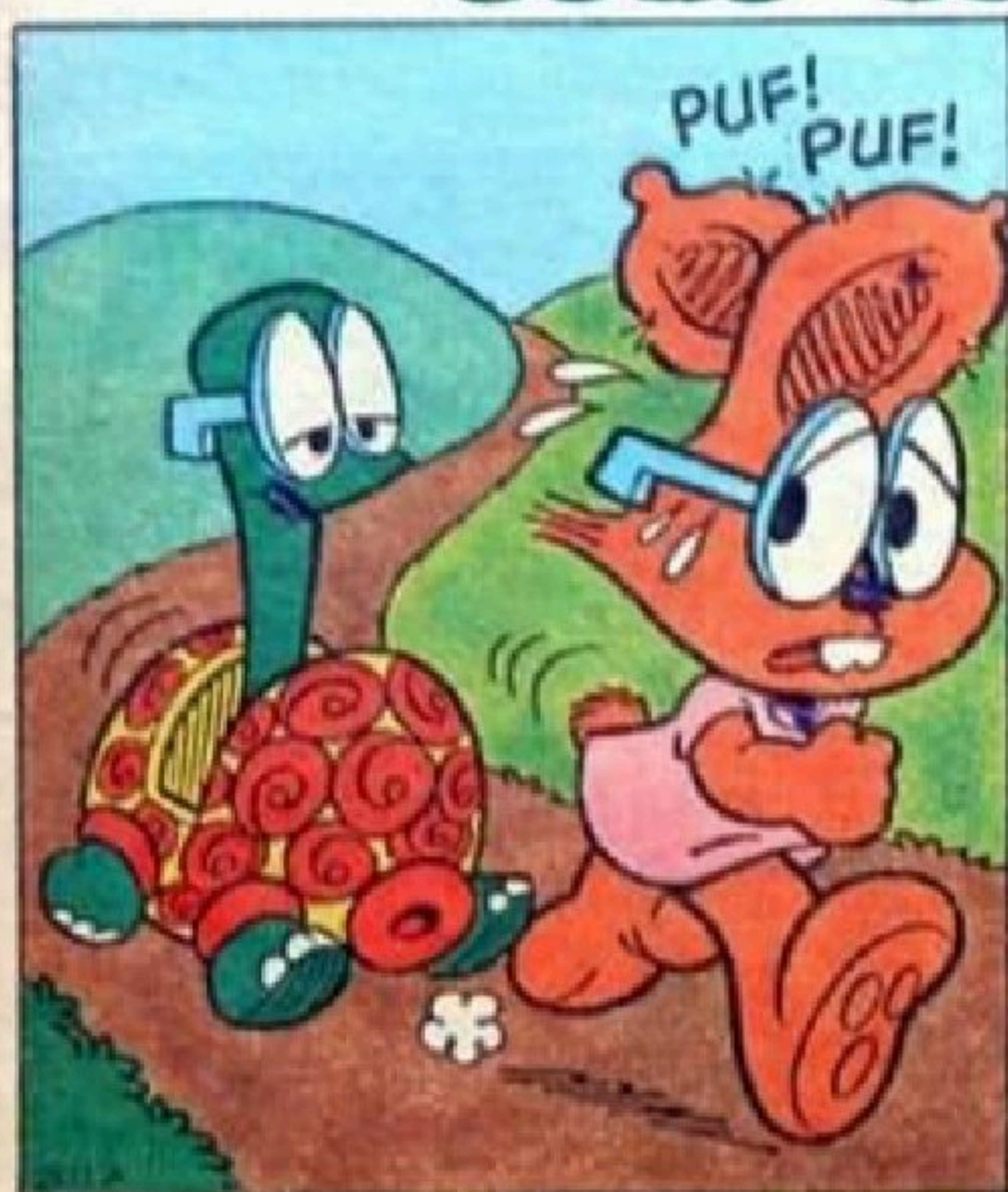
Neste ano o carnaval do Rio de Janeiro teve atrações extras: toda a Turma da Mônica abrindo o desfile da "Vila Isabel". O Sambódromo literalmente se iluminou, ao nascer do dia de segunda-feira, com a graça, o samba no pé e as belíssimas alegorias (nota 10) da Vila. Criadas pelo artista Max Lopes levaram o público de milhares de pessoas de volta às histórias da infância, desde os contos da Carochinha até Lobato, com os personagens globais do Sítio até o Gepeto do Pinóchio. Mônica e Cebolinha não se continham no carro abre-alas e se

esbaldavam no asfalto, ao som do belo samba-enredo. Pelezinho mostrou que não é bom só no futebol. Até o Cascão ameaçou ganhar um "estandarte de ouro" como sambista. O Chico Bento, lá à moda dele, trocava os passos e puxava aplausos da platéia. Magali esquecia-se um pouco das comilanças para entrar na dança. E para completar, o próprio Maurício de Sousa participava do desfile, saudando o público. Valeu como espetáculo, como proposta e como resultado. A Vila ficou entre as três melhores escolas do 1.º grupo.



PASSATEMPO

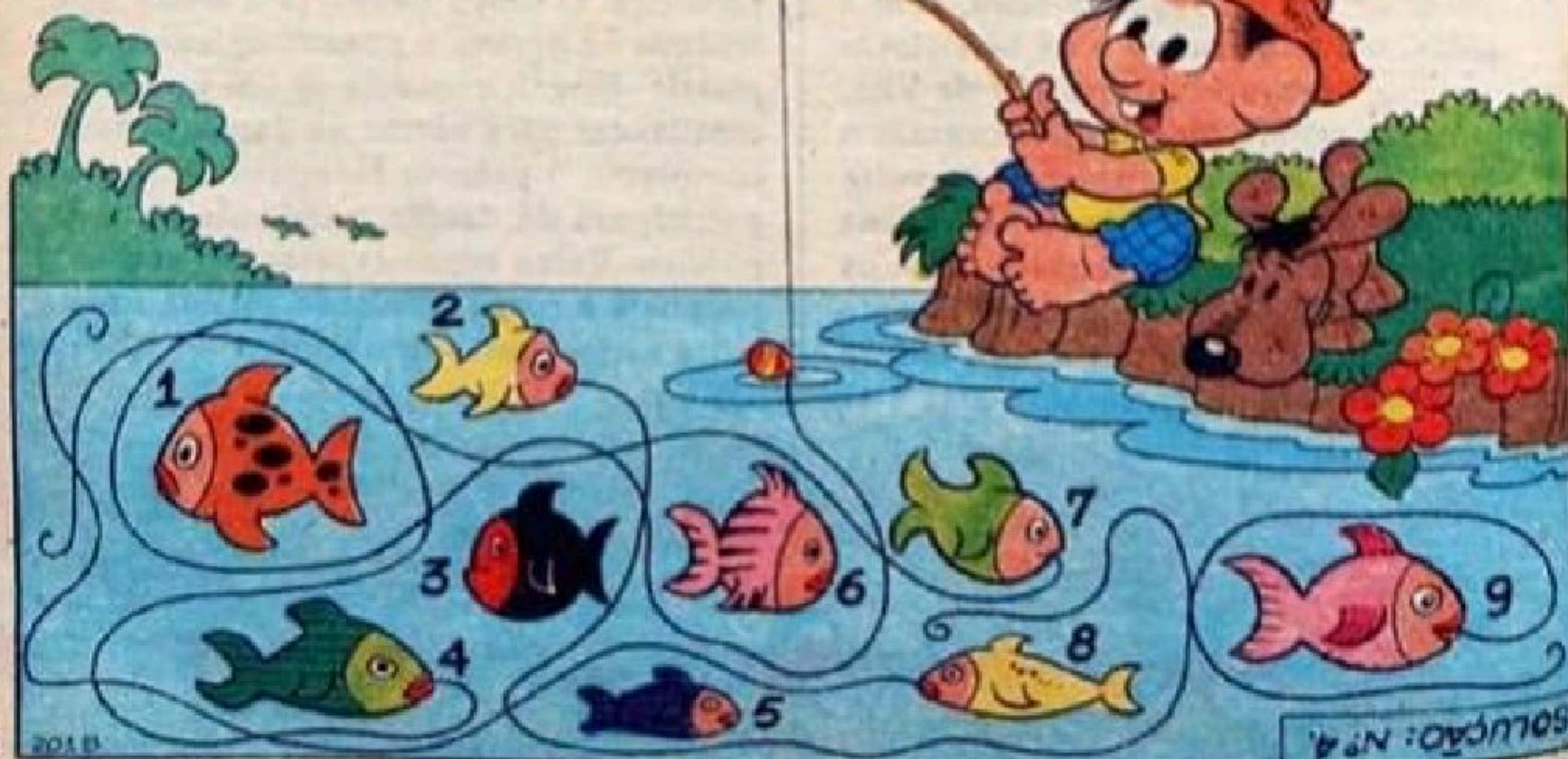
JOGO DOS FERNOS



VEJA SÓ A CALMA DO TARUGO. SERÁ QUE VAI SER O CAMPEÃO? ENQUANTO TORCEMOS, VAMOS TENTAR DESCOBRIR AS 7 DIFERENÇAS NOS DESENHOS?

SOLUÇÃO: 1. BOCA DO TARUGO, 2. OLHOS DO TARUGO, 3. NARIZ DO COELHO, 4. PÉ DO COELHO, 5. MORRO, 6. ORELHA DO COELHO, 7. GOLA DO COELHO.

VAMOS VER QUAL O PEIXE QUE O CHICO BENTO PESCOU?



SOLUÇÃO: Nº 4.

ANDRÉIA R. VEIGA
 Av. Geremário Dantas,
 106 - casa 8
 22700 - Rio de Janeiro - RJ

A Andréia tem onze aninhos e gostaria de ver a Tina e seus amigos reunidos num almanaque. A nossa amiguinha também quer trocar as seguintes revistas: *Cebolinha* 134, 135, 138 e 139; *Cascão* 45 e *Almanaque do Cebolinha* 4, pela *Mônica* n.º 1 ao 162, 164, 167 ao 169, 171, 172 e 174. Ela começou sua coleção recentemente e está muito a fim de completá-la logo. Vamos ajudar?

CARLOS A. SANTOS
 Pça. Miguel de Cervantes,
 104 - ap. 304
 50000 - Recife - PE

O Carlos fundou um clubinho muito interessante, que tem por finalidade trocar informações sobre assuntos aéreos e fazer novas amizades. Quem se interessar, é só escrever pra ele.

ALEXANDRE MALTOCARO
 R. Guia Lopes, 514
 18100 - Sorocaba - SP

E atenção, filatelistas! O Alex coleciona selos e está querendo entrar em contato com leitores que também têm esse hobby. Ele tem quatorze anos e espera receber muitas cartas. Vamos escrever?

INGRID F. BASTO
 R. Otto Boehm, 45 - ap. 23
 89200 - Joinville - SC

Vejam só que proposta romântica, pessoal! A Ingrid está arrecadando poesias que falem dos personagens da turma e propõe uma troca com todos os leitores. Quem se interessar, é só escrever pra ela.



ANDRÉ P. DOS SANTOS
 Av. Alberto Ramos, 384
 03222 - São Paulo - SP

Atenção, pessoal a fim de comprar ou trocar revistas! O André tem as seguintes: *Chico Bento* 61 e 62; *Mônica* 170 a 175; *Cebolinha* 144 e o *Almanaque da Turma da Mônica* 23. Vamos aproveitar?

GIANFRANCO L. FURIOSO
 R. Tasman, 176
 09700 - S. B. do Campo - SP

Mais uma oportunidade pros leitores que querem completar suas coleções: o Gian está vendendo as revistas *Cebolinha* 77, 80, 112, 117 e 118; *Cascão* 4; *Mônica* 162; *Mônica Especial* 9 e *Almanaque Mônica* contra *Cebolinha* 15. Não perca a chance, turma!

Amizade Selada

EDUARDO T. DE VASCONCELOS - (16 anos) - Trav. Anchieta, 1253 - 12200 - S. J. dos Campos - SP; **CARLOS E. L. FASCINA** - (16 anos) - Trav. Adhemar de Barros, 1234 - ap. 51 - 12200 - S. J. dos Campos - SP; **FÁBIO PEDROZA DE MELO** - R. Amaro Duarte, 271 - 59600 - Mossoró - RN; **CARLOS DA SILVA** - (17 anos) - Av. Suburbana, 312 - ap. 104 - Bl. 4 - 20911 - Rio de Janeiro - RJ; **MARIA BIDIUNA DA SILVA** - (12 anos) - R. Lineu Juca, 273 - 60000 - Fortaleza - CE; **KARINA A. FRAGA** - (12 anos) - Pça. Sta. Rita, 383 - 36890 - Miradouro - MG; **TÂNIA MARIA KNEVITZ** - (16 anos) - R. Ernesto Araújo, 829 - 90000 - Porto Alegre - RS; **CRISTIANE R. FERNANDES** - R. Gov. Valadares, 49 - 38160 - Nova Ponte - MG; **MARIA CAMARGO** - (12 anos) - R. Barão de Ipanema, 59 - ap. 1001 - 22050 - Rio de Janeiro - RJ; **IRENE MARIA HONÓRIO** - Av. Cap. Manoel Luís, 345 - 64780 - Anísio de Abreu - PI; **ELIANE ANTUNES RIBEIRO** - Pça. Sebastião Rodrigues, 260 - 64780 - Anísio de Abreu - PI; **ELIELTON RAMOS SOARES** - (15 anos) - R. Inácio Borba, 749 - 04715 - São Paulo - SP.

Envie sua carta, com nome e endereço completos e idade para: **REVISTA CEBOLINHA** - R. Bela Cintra, 299 - CEP 01415 - São Paulo - SP



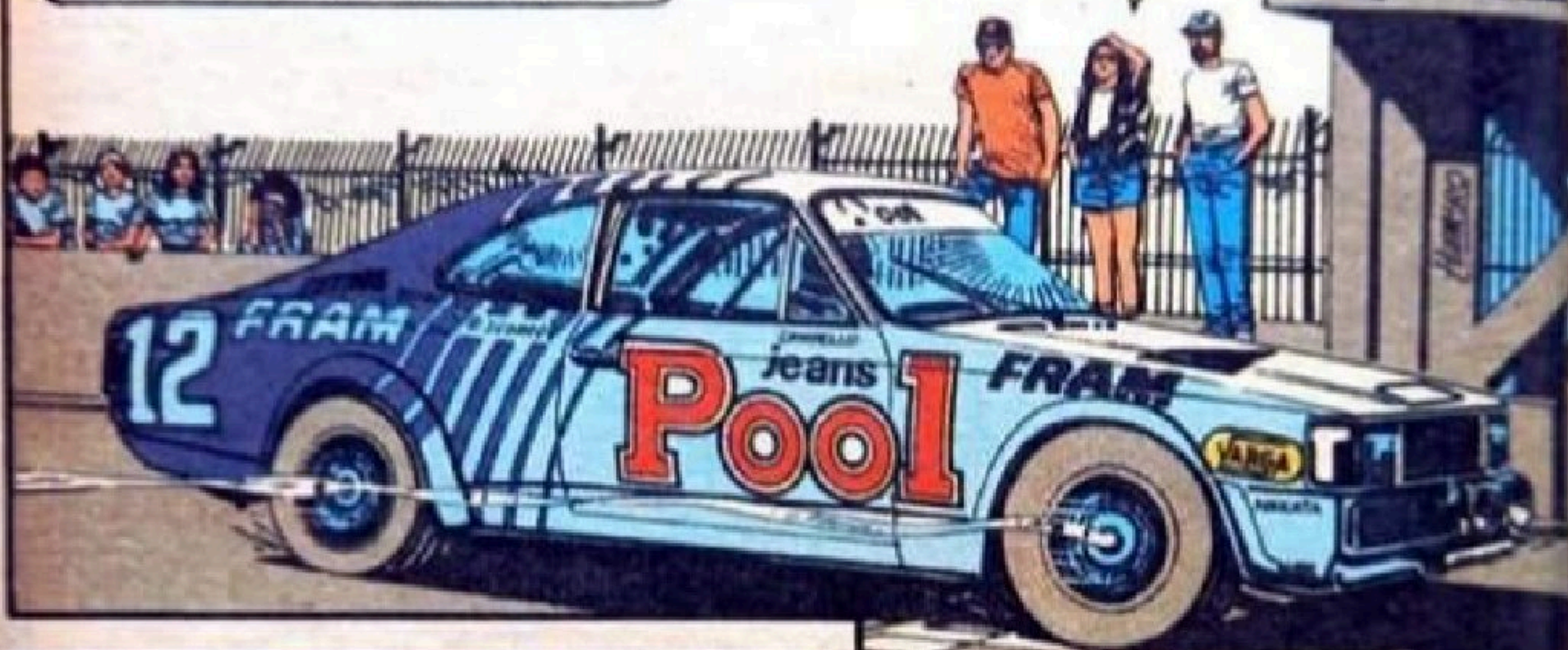
Coleio do Cebolinha



DISPARANDO NA FRENTE!

ESTE ANO REINALDO CAMPBELL VU MUITO MAL NOVAMENTE ELE CRUZA A LINHA DE CHEGADA, MAS NÃO CONSEGUE UMA BOA COLOCAÇÃO.

Puxa! Décimo terceiro lugar! O Reinaldo deve estar furioso!



NOS BOXES, REINALDO DESABAFAVA.

Assim não dá Paulo! Eu te pago uma nota pra você preparar o meu carro, mas ele sempre falha!

Se você não está contente arrume um mecânico melhor...



NO DIA SEGUINTE, NA OFICINA.

Essa não! O Paulo foi embora e eu não tenho quem prepare o meu carro para a próxima temporada!

Por que você não dá uma chance pro Toninho? Ele tem jeito pra coisa!

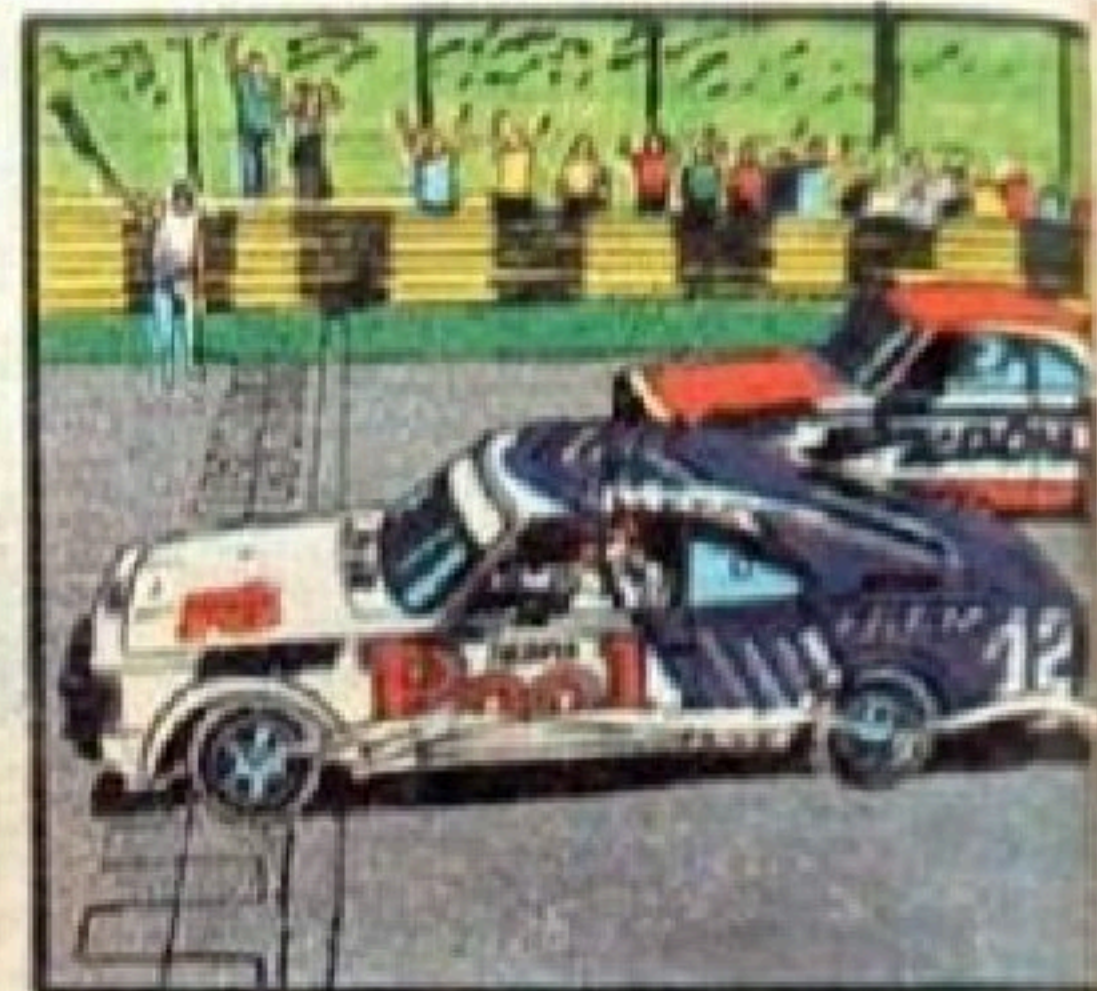


Bem que eu gostaria... Ele é muito interessado, mas ainda tem muito que aprender e isso leva tempo!

Deixa comigo! Eu tenho uma ideia pra resolver o problema.







Instituto Universal Brasileiro

A maior e a mais perfeita organização de ensino à distância, do país.

**MECÂNICA
DE MOTO**

**BELEZA
DA MULHER**

**MESTRE
DE OBRAS**
(Edificações)

**AGRO-
PECUÁRIA**

OS CURSOS DO I.U.B.
JÁ BENEFICIARAM UM MILHÃO E
NOVECENTAS MIL PESSOAS.

Comece uma vida nova!
Faça como Toninho que estudou no
Instituto Universal Brasileiro
e saiu vitorioso. Você vai conseguir
também. Não importa o lugar do Brasil
em que você mora: a nossa escola vai
até você, levando um curso moderno
e objetivo criado por professores
altamente especializados. Você estuda
em casa, no horário que quiser. Não
perca tempo. Matricule-se e receba
sem demora as lições do seu curso.
Comece a vencer desde já.



Radiotécnico,
Transistores
e Televisão
(PRT e a Cores)

Desenho
Arquitetônico

Secretariado
Moderno

Contabilidade
Prática

Auxiliar em
Administração
de Empresas

Refrigeração e
Ar Condicionado

Auxiliar de
Enfermagem

Desenho
Artístico e
Publicitário

Bordado, Tricô
e Crochê

Eleticidade

Auxiliar de
Escritório

Tomelro
Mecânico

Mecânica de
Automóveis

Supletivo de
1º Grau

Supletivo de
2º Grau

Inglês

Mecânica Geral

Corte e Costura

Fotografia

Cinema Super 8

Eleticidade
de Automóveis

Matriz: Av. Rio Branco, 781 - Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000
Filial Rio de Janeiro: R. Riachuelo, 159 (Próx. aos Arcos da Lapa)

Preencha e envie hoje mesmo este cupom.

IUB - INSTITUTO UNIVERSAL BRASILEIRO

Avenida Rio Branco, 781 Cx. Postal 5058 - São Paulo - CEP 01000

Senhor Diretor: Peço enviar-me GRÁTIS o folheto completo so-
bre o curso de _____ à distância.
(INDICAR O CURSO DESEJADO)

Nome _____

Rua _____

Nº _____

CEP _____

Bairro _____

Cx. Postal _____

Cidade _____

Estado _____

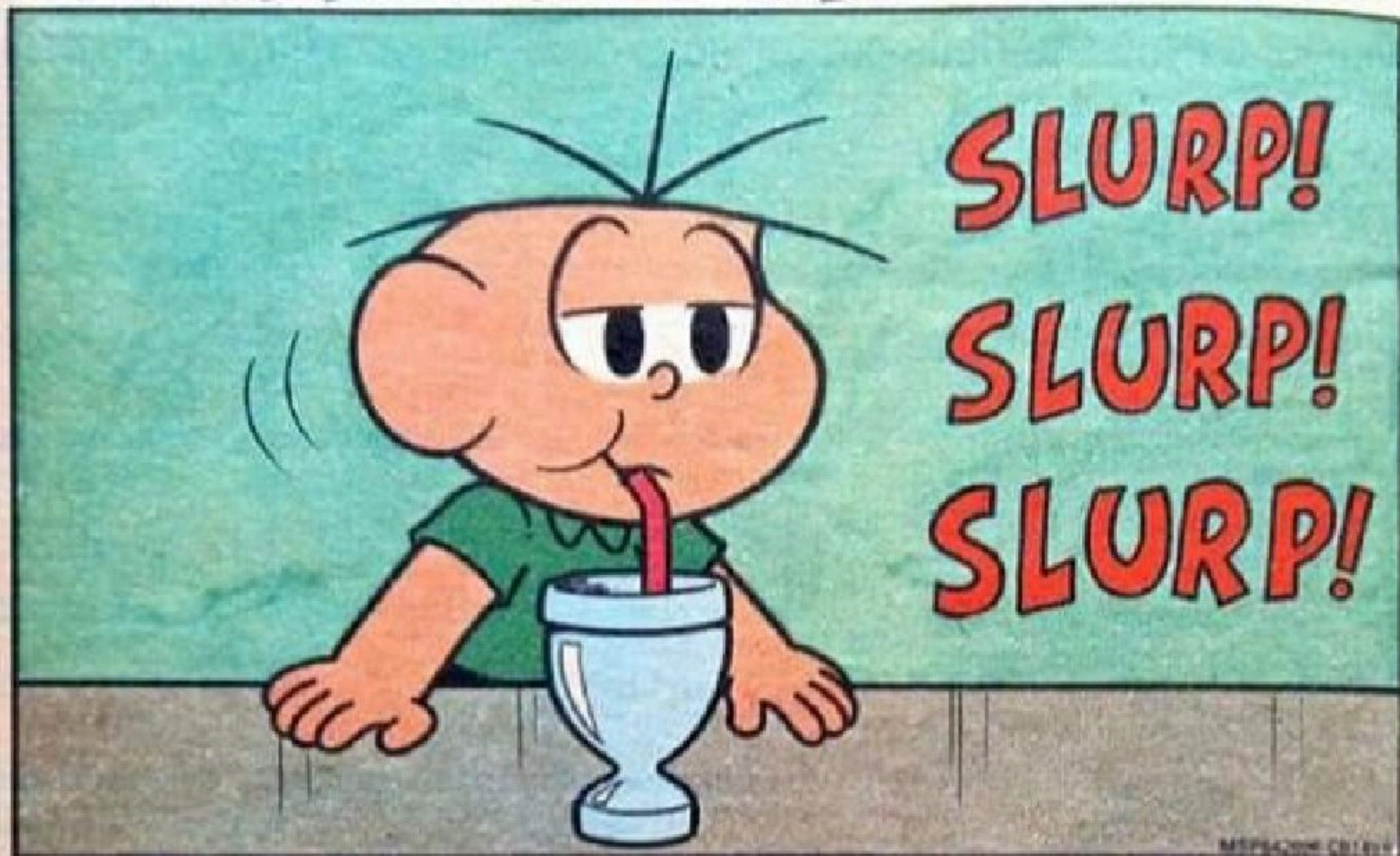
CE - 149

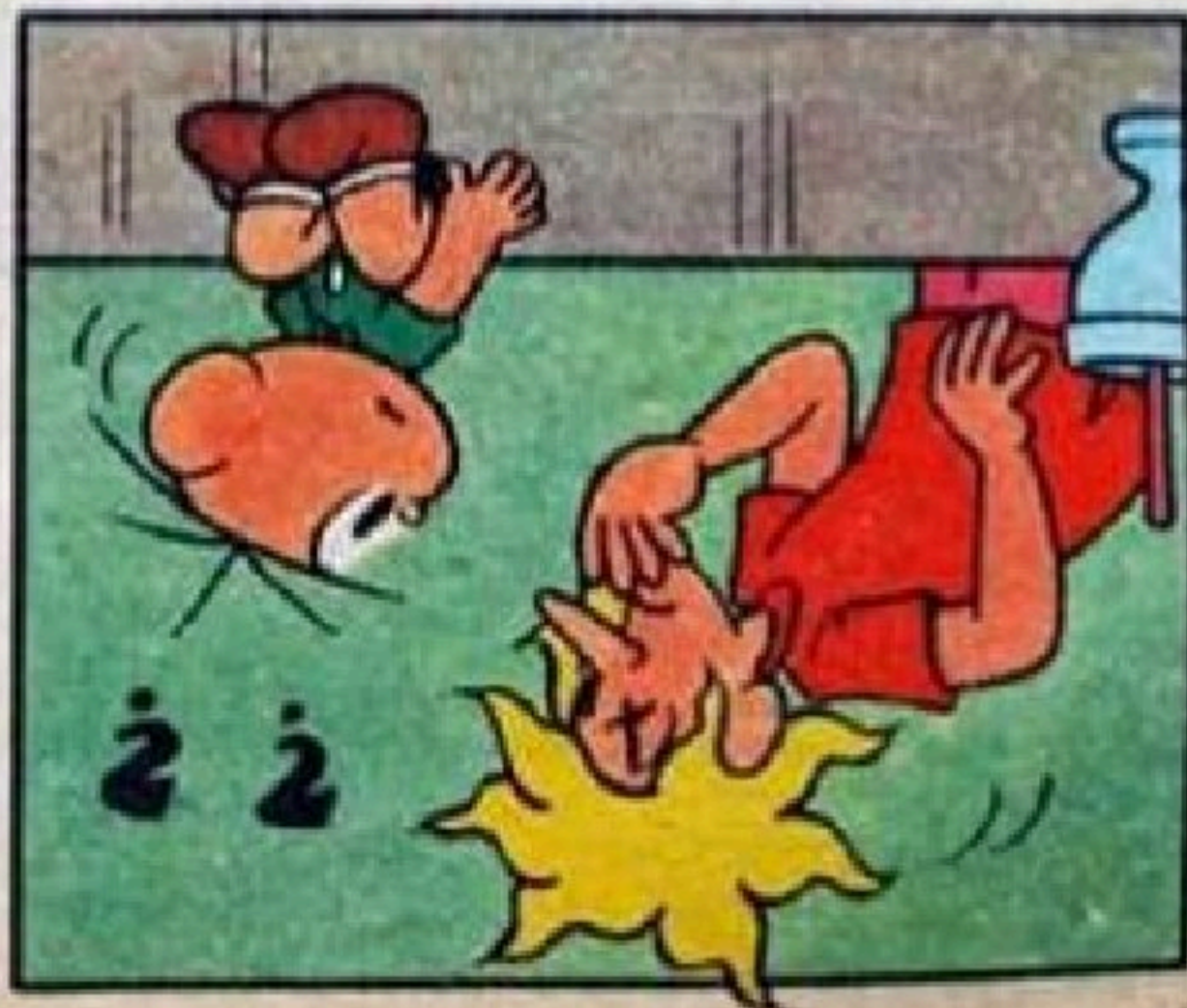
I.U.B.

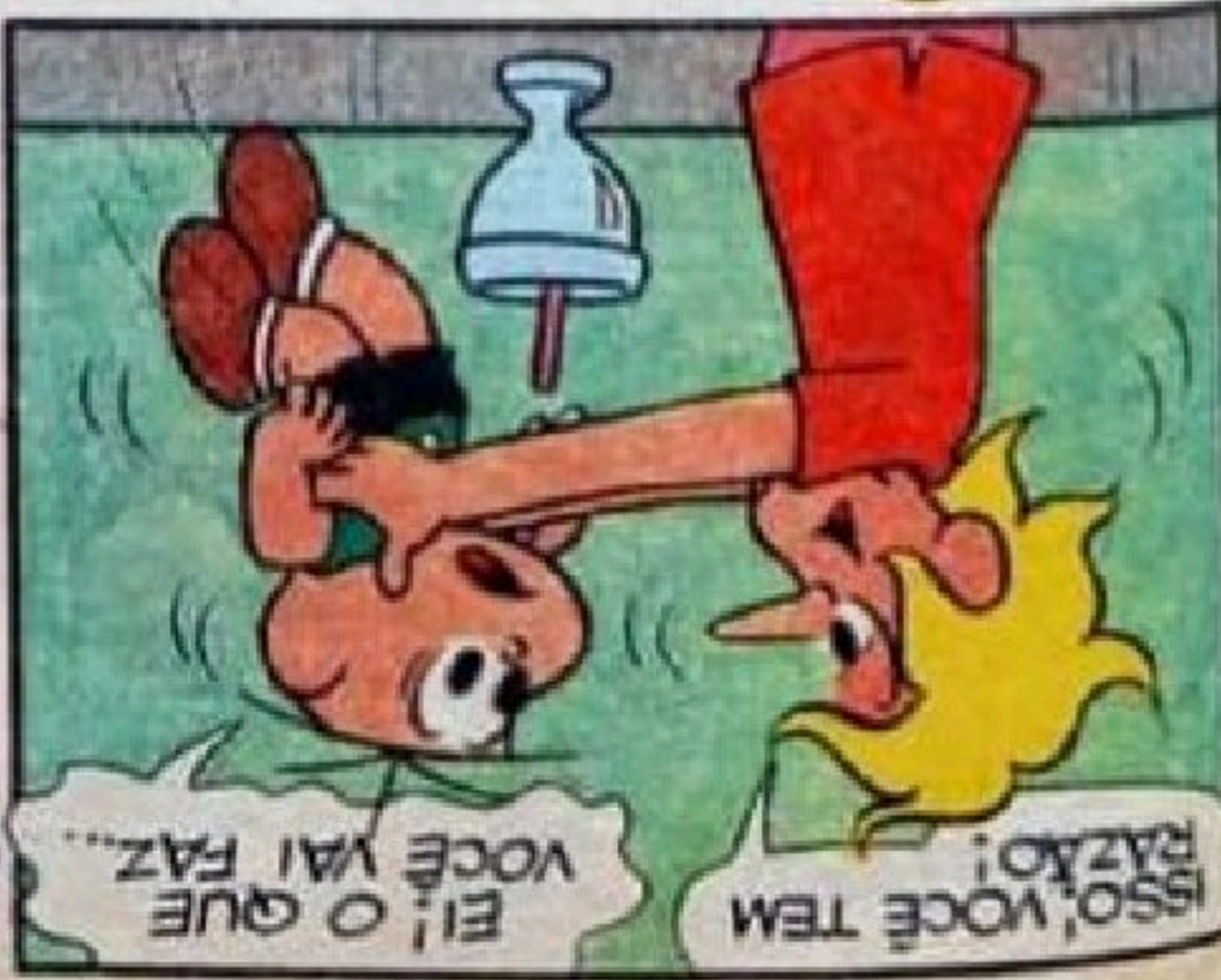
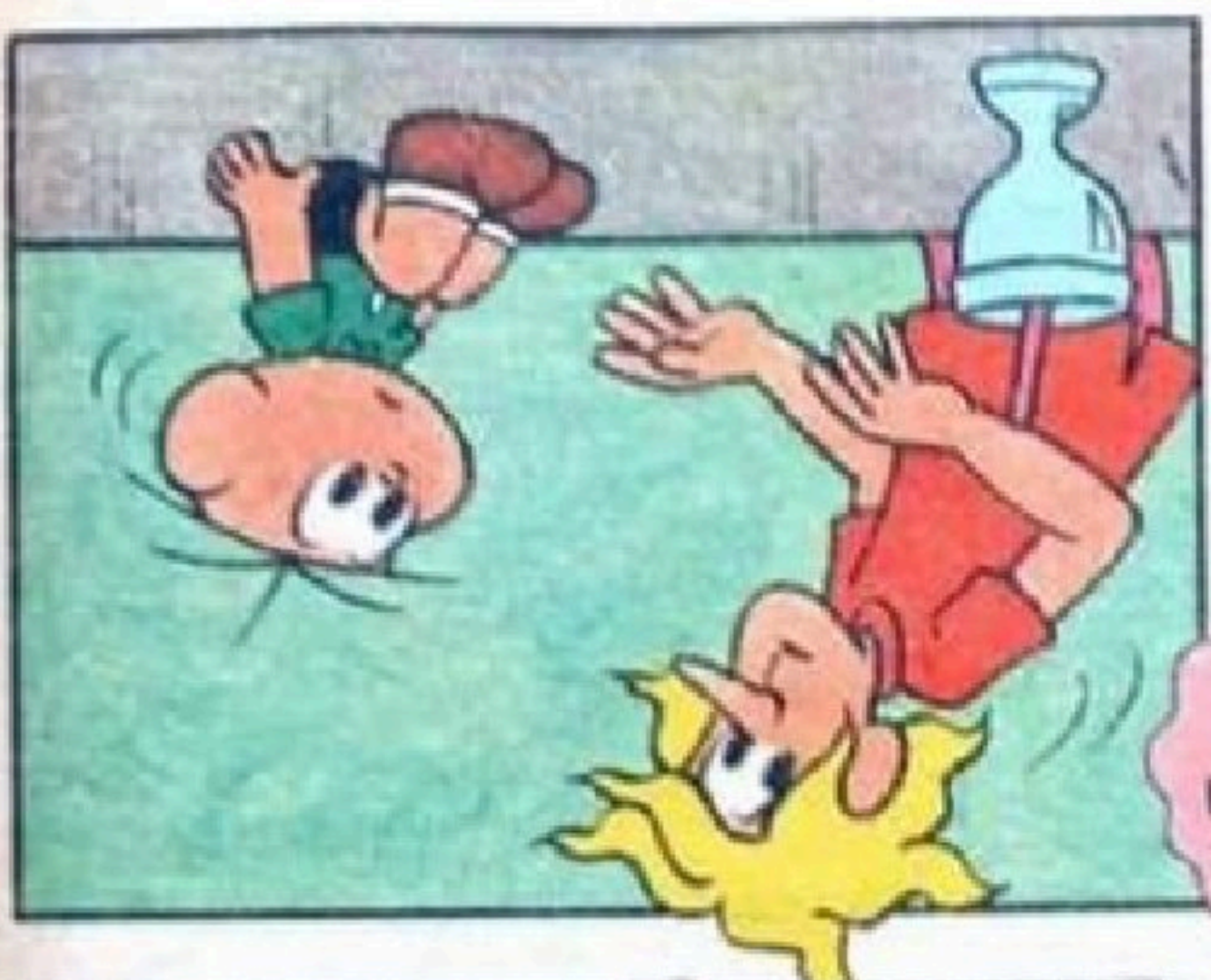
1940-1985

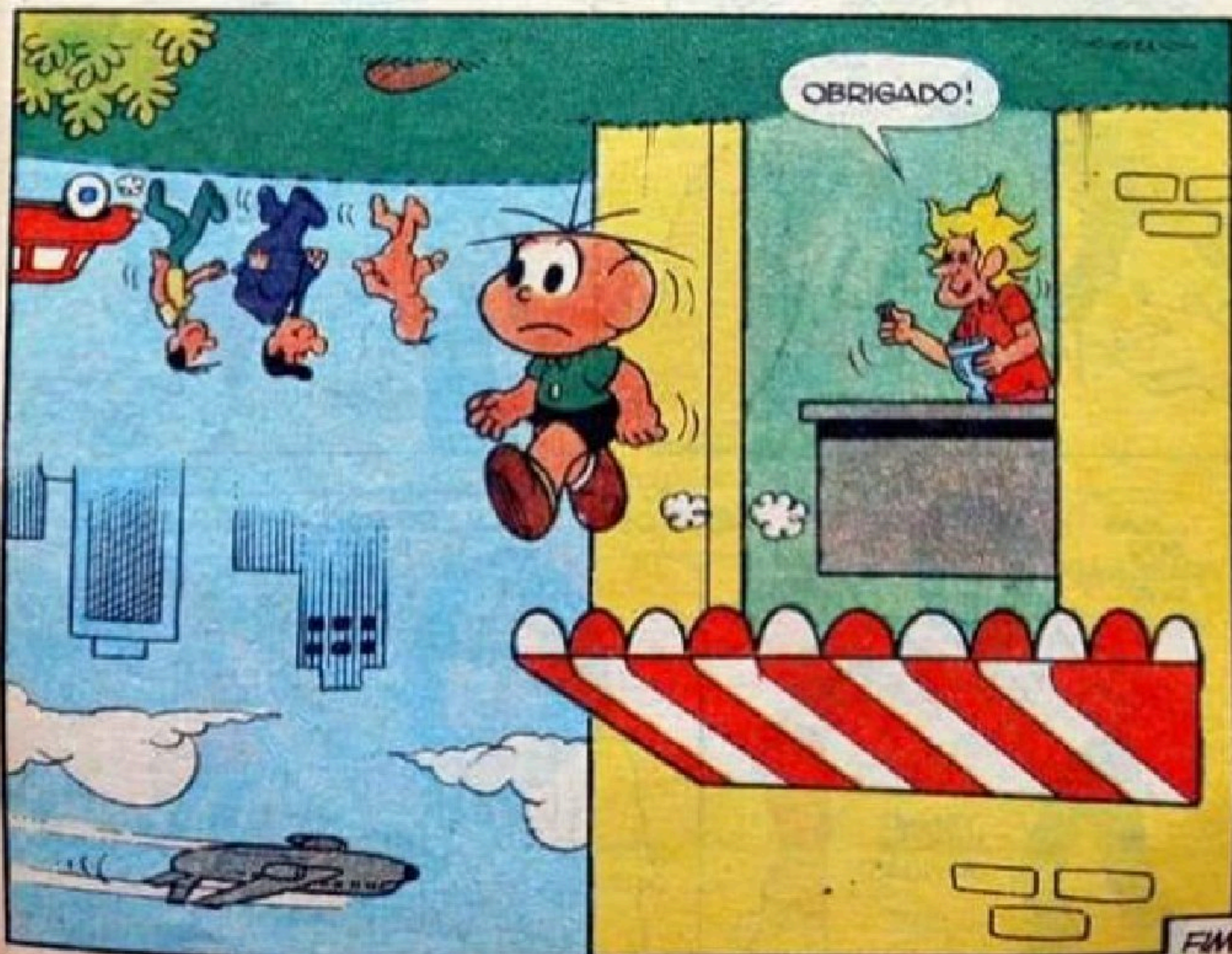
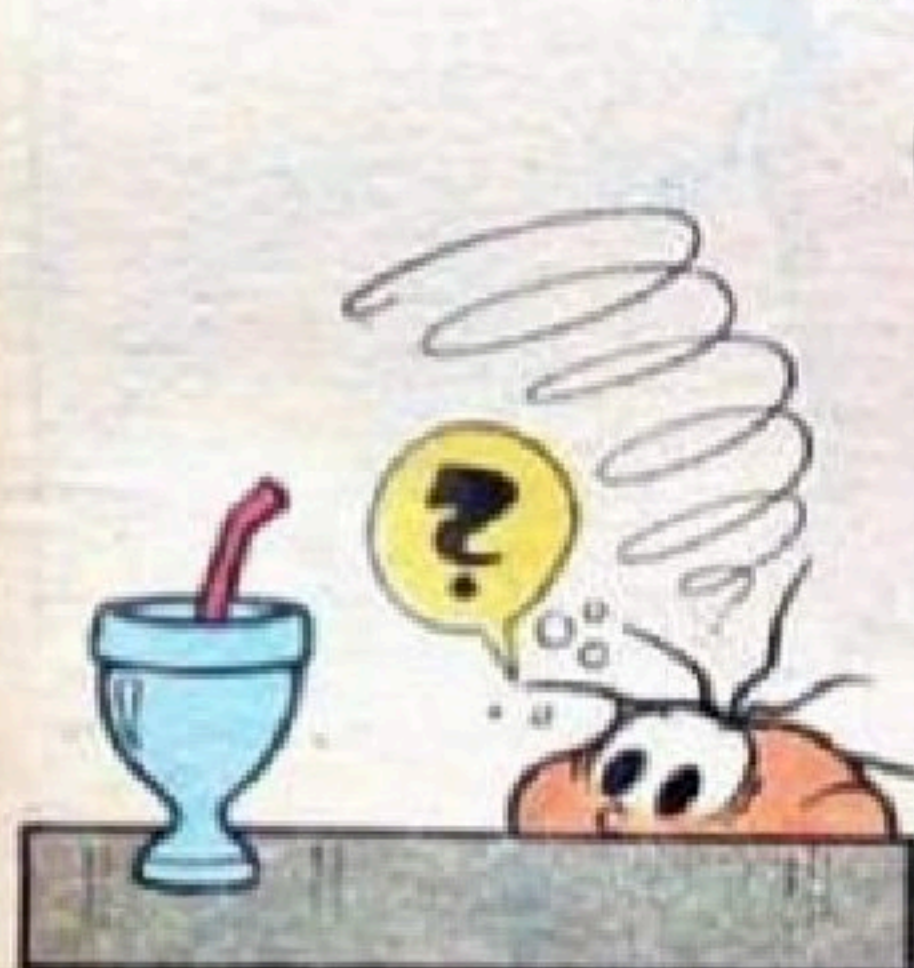
45 anos de experiência
dedicados ao ensino!

UM CANUDINHO MUITO LOUCO









CHEGA, ROLO!

NÃO ESTÁ DANDO CERTO!

MELHOR
TERMINARMOS
DE UMA
VEZ!

CALMA,
ROSÁLIA!

VOCÊ
NÃO PODE
ESTAR
FALANDO
SÉRIO!

CLARO QUE ESTOU!
OLHE SO PRA
MIM!

...MAS
POR QUÊ,
ROSÁLIA?

POR
QUÊ?

POR-
QUE
NÃO
TEMOS
NADA
EM
CO-
MUM!

BRIGAMOS
O TEMPO
TODO!

...MAS
SOU
APAIXONADO
POR
VOCÊ!

SEI, NÃO!

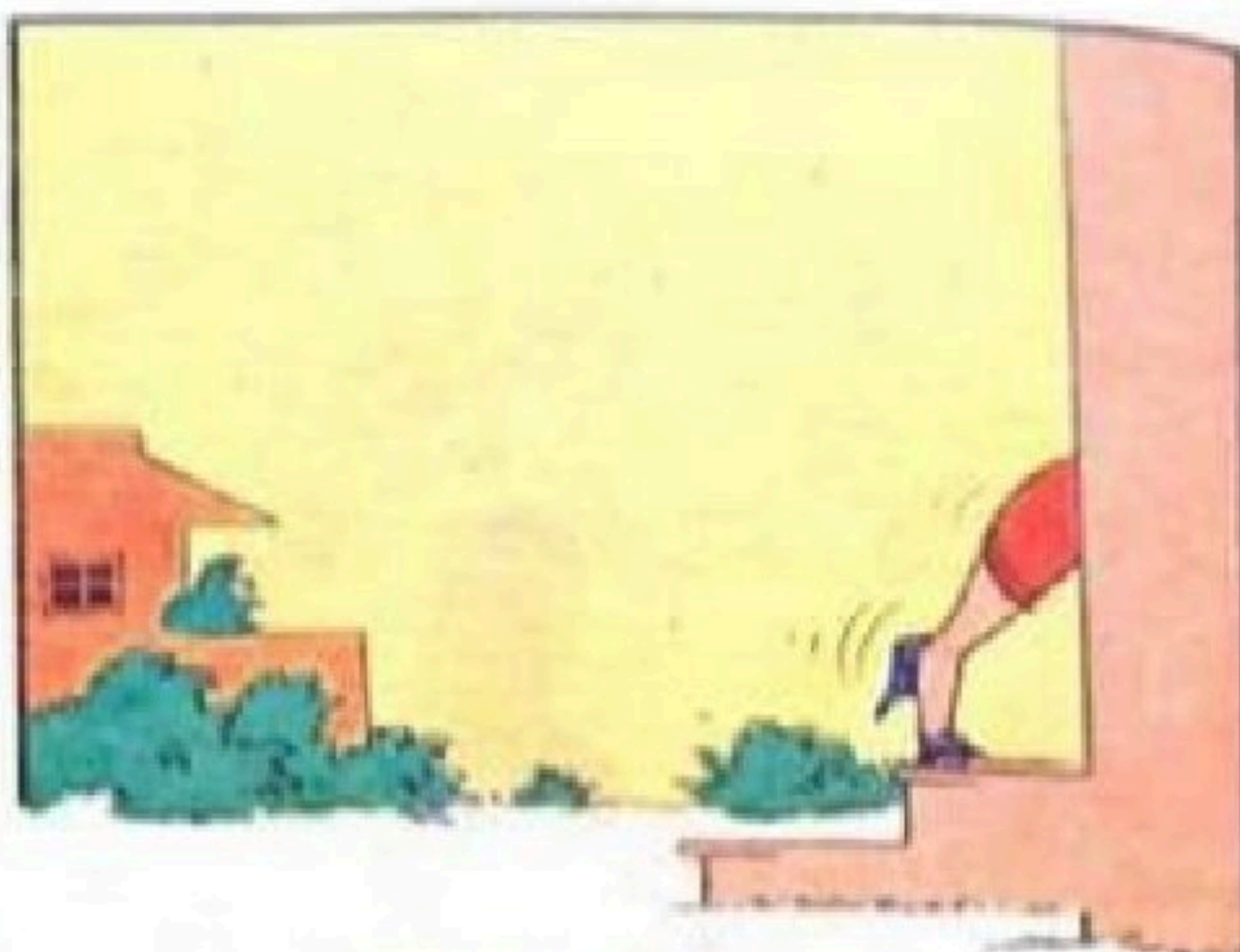
TENHO
MINHAS
DÚVIDAS!

BEM...EU VOU
INDO!

TCHAU, ROLO!

FOI UM PRAZER
NAMORAR VOCÊ!









IRRESISTÍVEL!

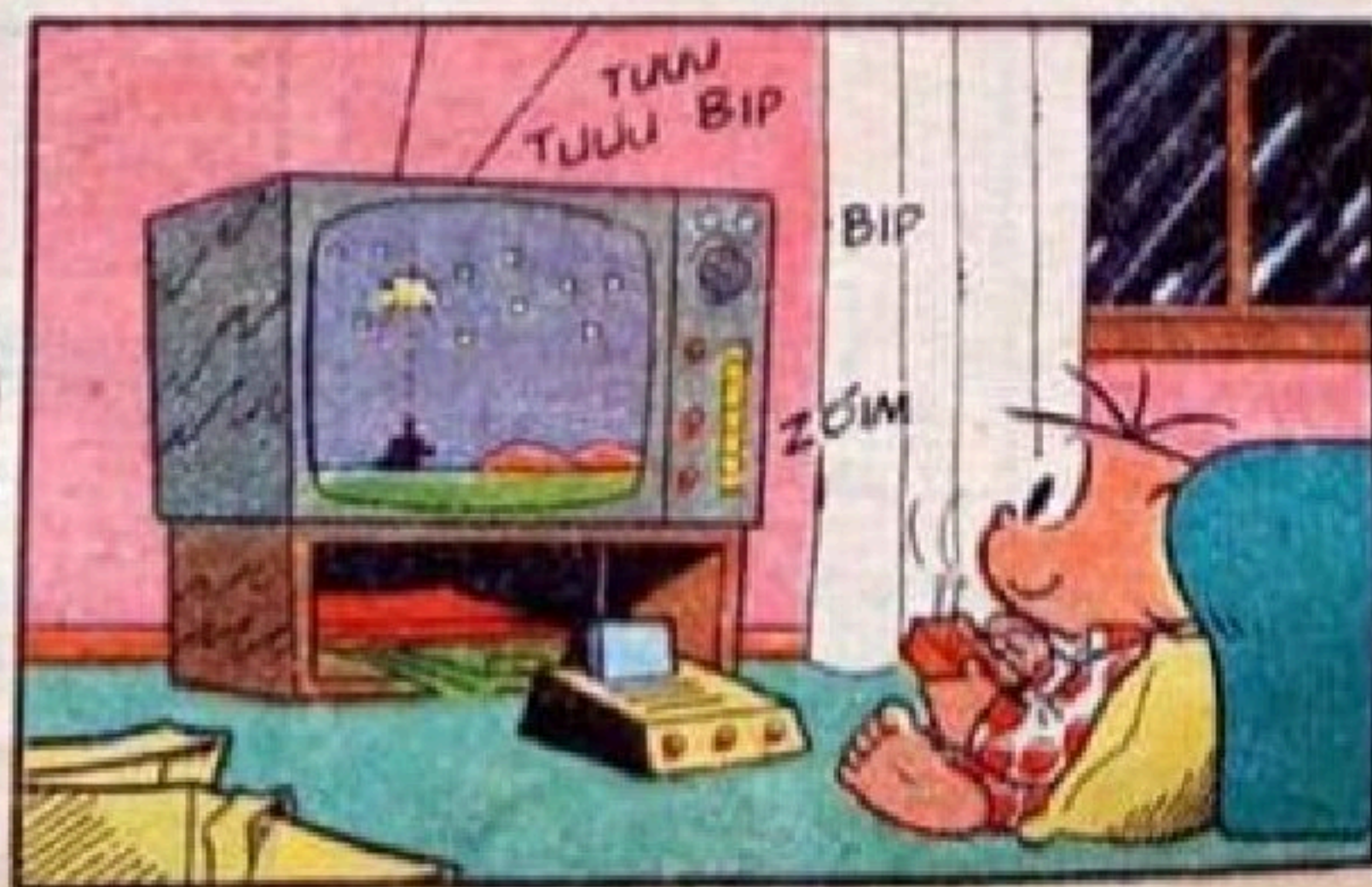


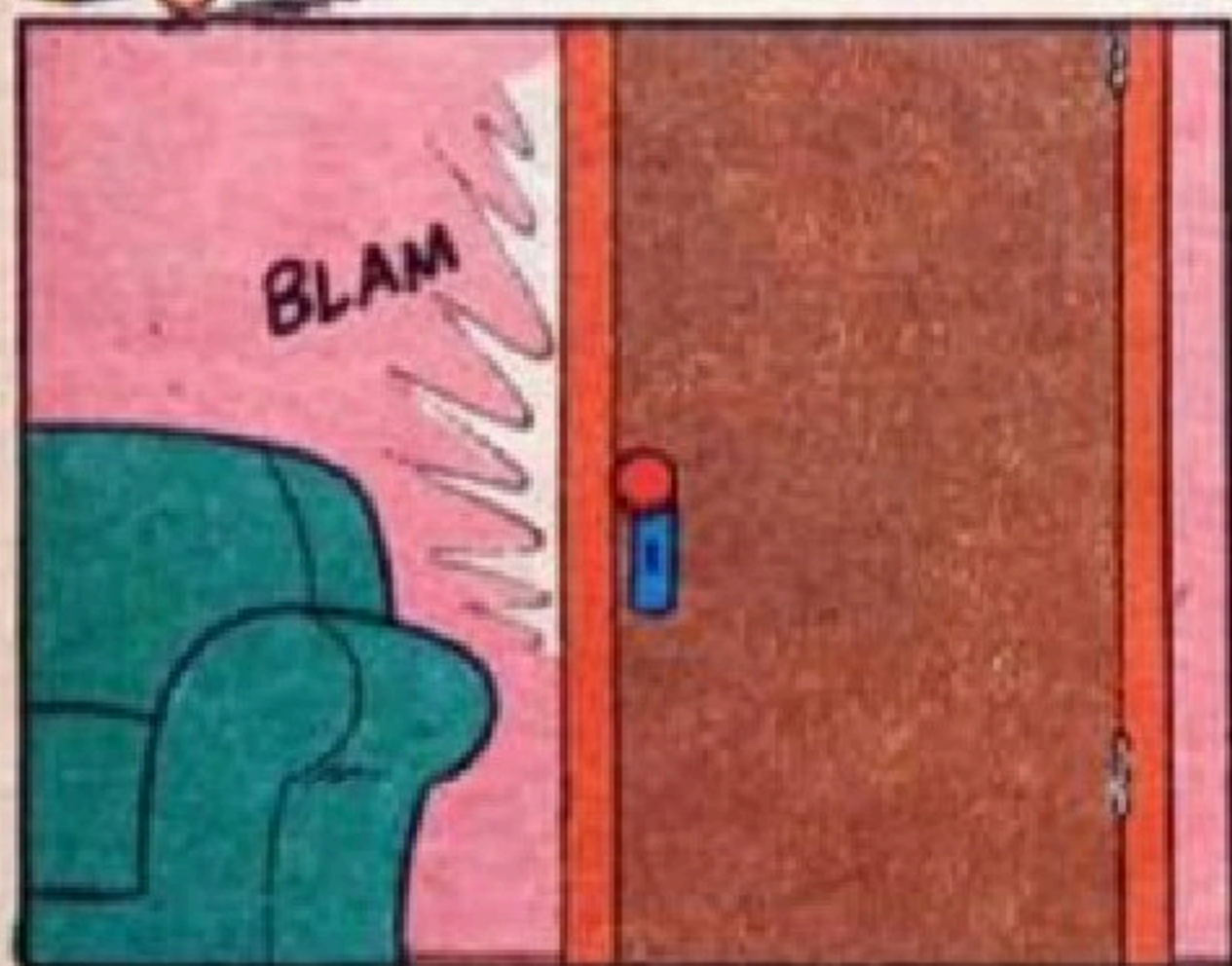
- 132 páginas • 7 super-histórias com os melhores personagens Disney • passatempos, curiosidades e 6 páginas especiais só de piadinhas.

NÃO PERCA! NAS BANCAS.

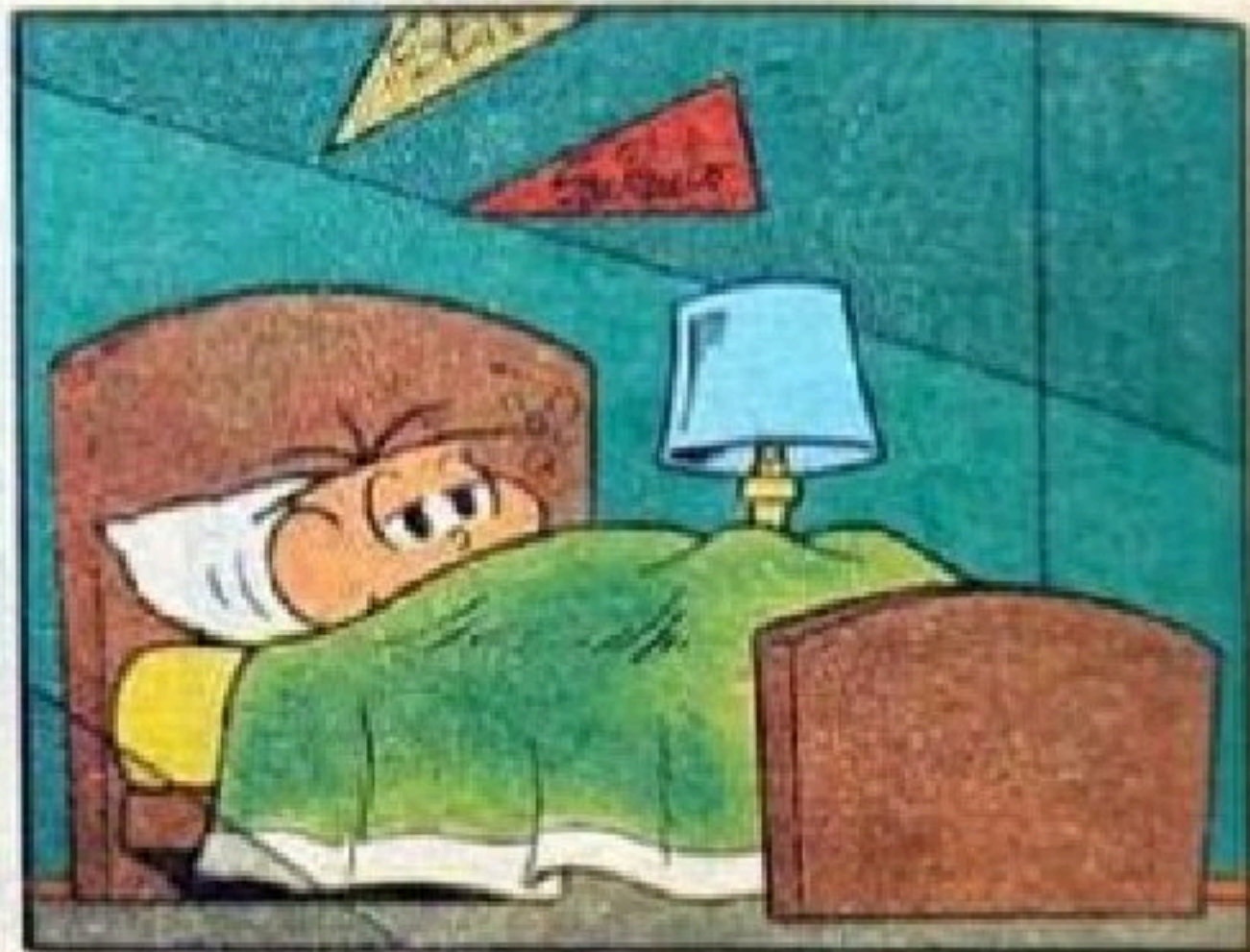
MURICIO









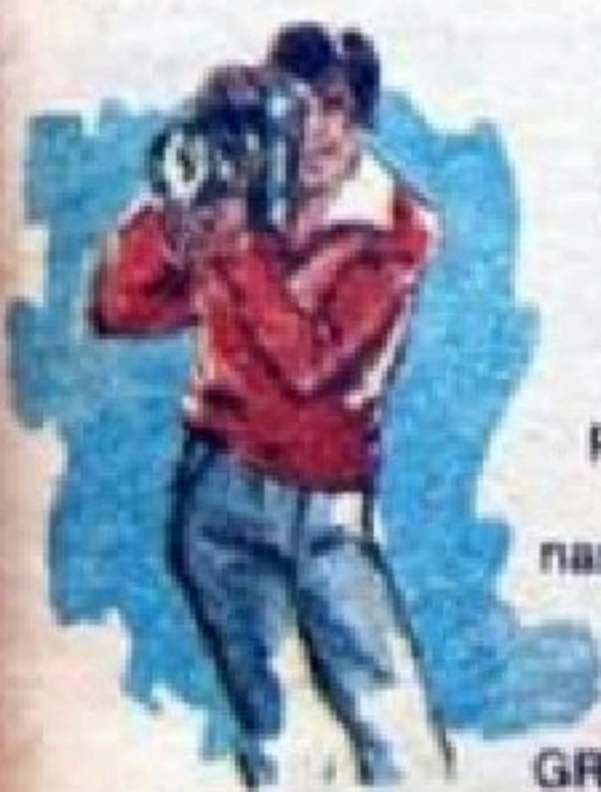


GANHE MAIS DINHEIRO

estudando por correspondência nas

ESCOLAS ASSOCIADAS

SEDE: AVENIDA SANTO AMARO, 483 - VILA NOVA CONCEIÇÃO
CAIXA POSTAL 19.155 - CEP 01000 - SÃO PAULO - CAPITAL
RADIOTÉCNICO
TRANSISTORES E TELEVISÃO
(PRETO E BRANCO/COLORIDO)



APRENDA A FOTOGRAFAR E REVELAR COLORIDO/PRETO E BRANCO

Um curso destinado a todos os que desejam aprender os segredos da FOTOGRAFIA. Poderá trabalhar em sua própria casa e ganhar mais dinheiro nas horas vagas, sem emprego de capital. Ensinaamos também a copiar fotografias a cores no papel. **GRÁTIS:** Uma máquina fotográfica e laboratório para revelar.



Estamos na era das comunicações e isso torna qualquer atividade do setor um excelente campo profissional. Por isso, nós ensinamos você a consertar, montar e fazer seus próprios aparelhos; tudo sobre receptores de rádio e televisão, transistores, amplificadores, receptores de AM e FM, caixas acústicas, etc. Este curso está todo ilustrado e você poderá, em sua própria residência, montar uma oficina para garantir-lhe uma profissão liberal e ter mais lucros em pouco tempo. **GRÁTIS:** Um "Kits" completo para montar um rádio AM, mais soldador, solda e Chave-de-fenda.

OUTROS CURSOS QUE MANTEMOS:

DESENHO ARTÍSTICO
E PUBLICITÁRIO

COMPUTAÇÃO
ELETRÔNICA

TECNICAS
DE JORNALISMO

CONTABILIDADE
PRÁTICA

SUPLETIVO
DO 1º GRAU

PRÁTICO
PERFUMISTA

AGROPECUÁRIA

AUXILIAR
DE ENFERMAGEM

ELETRICIDADE

INGLÊS
COM FITAS

RELOJOEIRO TÉCNICO

AR CONDICIONADO
E REFRIGERAÇÃO

PINTURA DE IMAGENS

BELEZA
DA MULHER MODERNA

TÉCNICO EM INSTALAÇÕES
HIDRÁULICAS E SANITÁRIAS

MESTRE DE OBRAS

CORTE E
COSTURA

VIOLÃO E GUITARRA

Solicite AINDA HOJE o Catálogo Ilustrado de nossos Cursos

GRÁTIS!
Material
completo para
o aprendizado.

ESCOLAS ASSOCIADAS

Caixa Postal: 19155

CEP 01000 - Vila Nova Conceição - São Paulo - Capital

Peço enviar-me, gratuitamente, informações sobre o curso:

(Indicar o desejado)

Nome

Rua Nº

CEP Bairro C. Postal

Cidade Estado

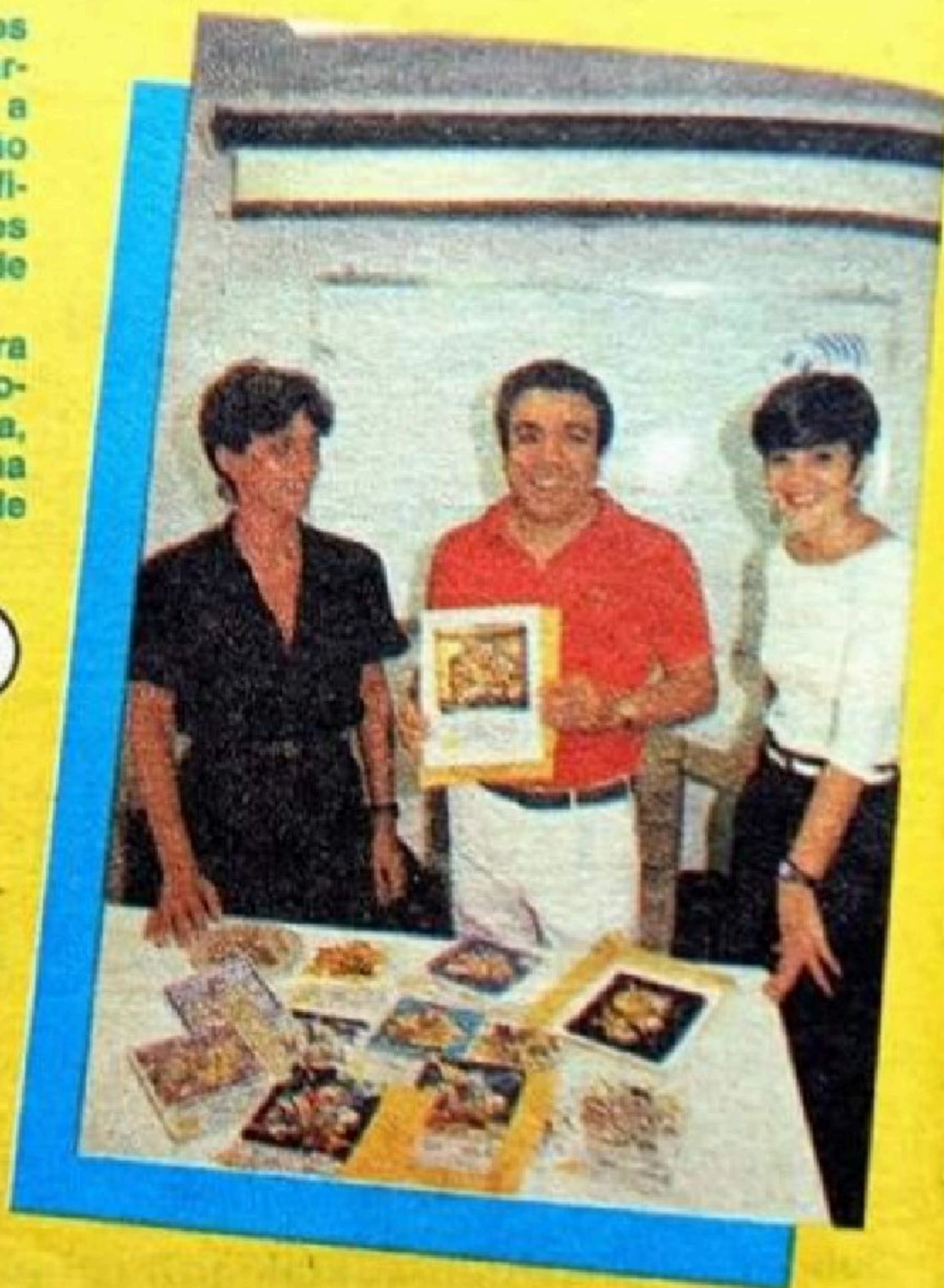
AINDA MAIS: CARTEIRA DE ESTUDANTE E ATESTADO DE CONCLUSÃO NO FINAL DO CURSO, GRATUITAMENTE

O ROCK COLORIDO DA MÔNICA...

... continua a dar muitos prêmios! No dia 28 de março passado, foi realizada a segunda e última apuração do concurso, que classificou 36 trabalhos entre os milhares que chegaram de todo o Brasil.

Ao lado, da esquerda para a direita: Maria Luiza Volponi, Gerente de Propaganda, Mauricio de Sousa e Ana Maria Fadigas, Diretora de Circulação.

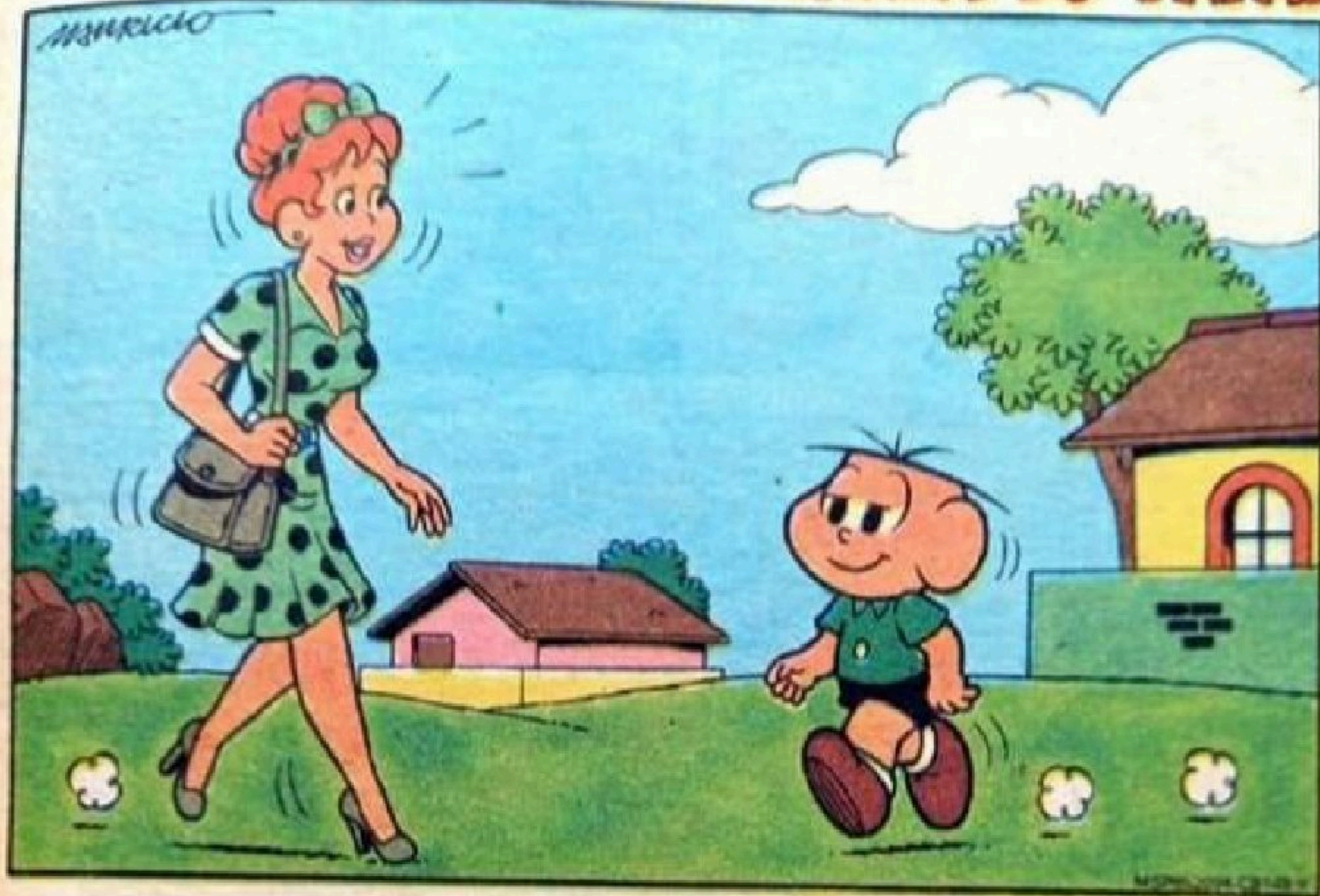
AI' ESTÃO OS GANHADORES!



GANHADORES — 2.ª APURAÇÃO

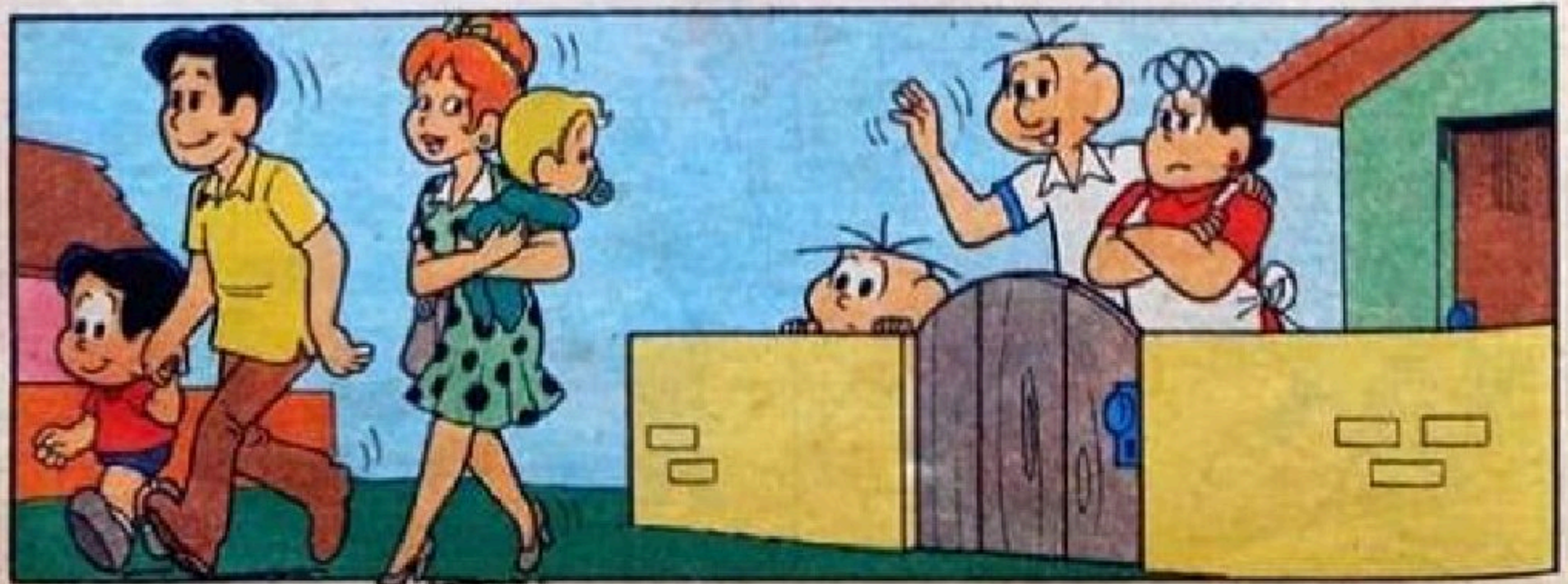
1.º-Marcos Ribeiro - SP, 2.º-Elenir de Figueiredo - SP, 3.º-Simone Corso - RS, 4.º-Sueko Eguchi - SP, 5.º-Patricia L. Marchi - RS, 6.º-Marco Antônio Rodrigues - PR, 7.º-Marta de Oliveira L. Souza - DF, 8.º-Giovanna Veloso da Silva - CE, 9.º-Emilio Tomoyuki Goto - SP, 10.º-Eliane Moura Borges - CE, 11.º-Antonilene Pasiani Paupério - PR, 12.º-Jason Pereira da Silva - DF, 13.º-Marcelo Eduardo F. Amoras - PA, 14.º-Fernando Massaki Mashima - PR, 15.º-Aline Rivolta - SP, 16.º-Luís Ricardo Mayer - SP, 17.º-Adalberto Cipriano Gonçalves - SP, 18.º-Barbara Jane Santana da Silva - BA, 19.º-Alexandre de Carmargo - SP, 20.º-Marcos Rodrigues dos Santos - RJ, 21.º-Rafael Bittencourt - PR, 22.º-Florisvaldo da Silva Moura - BA, 23.º-José Amauri de Souza Jr., 24.º-Maria Yayoi Takano - SP, 25.º-Karina Pelxoto Braga - AL, 26.º-Hayleno Santos Hossoé - MA, 27.º-Claudio Henrique Pepino - SP, 28.º-Dorys Faria Calvet - RJ, 29.º-Mariana Magalhães Nogueira - RJ, 30.º-Paula Rebello Magalhães - RJ, 31.º-James Kudo - SP, 32.º-Edson Akira Etiki - SP, 33.º-Adriana Machado França - SP, 34.º-Douglas Alves Ferrelra - SP, 35.º-Erich Costa Barbosa - SP, 36.º-Vergilina Soares de Souza - SP.

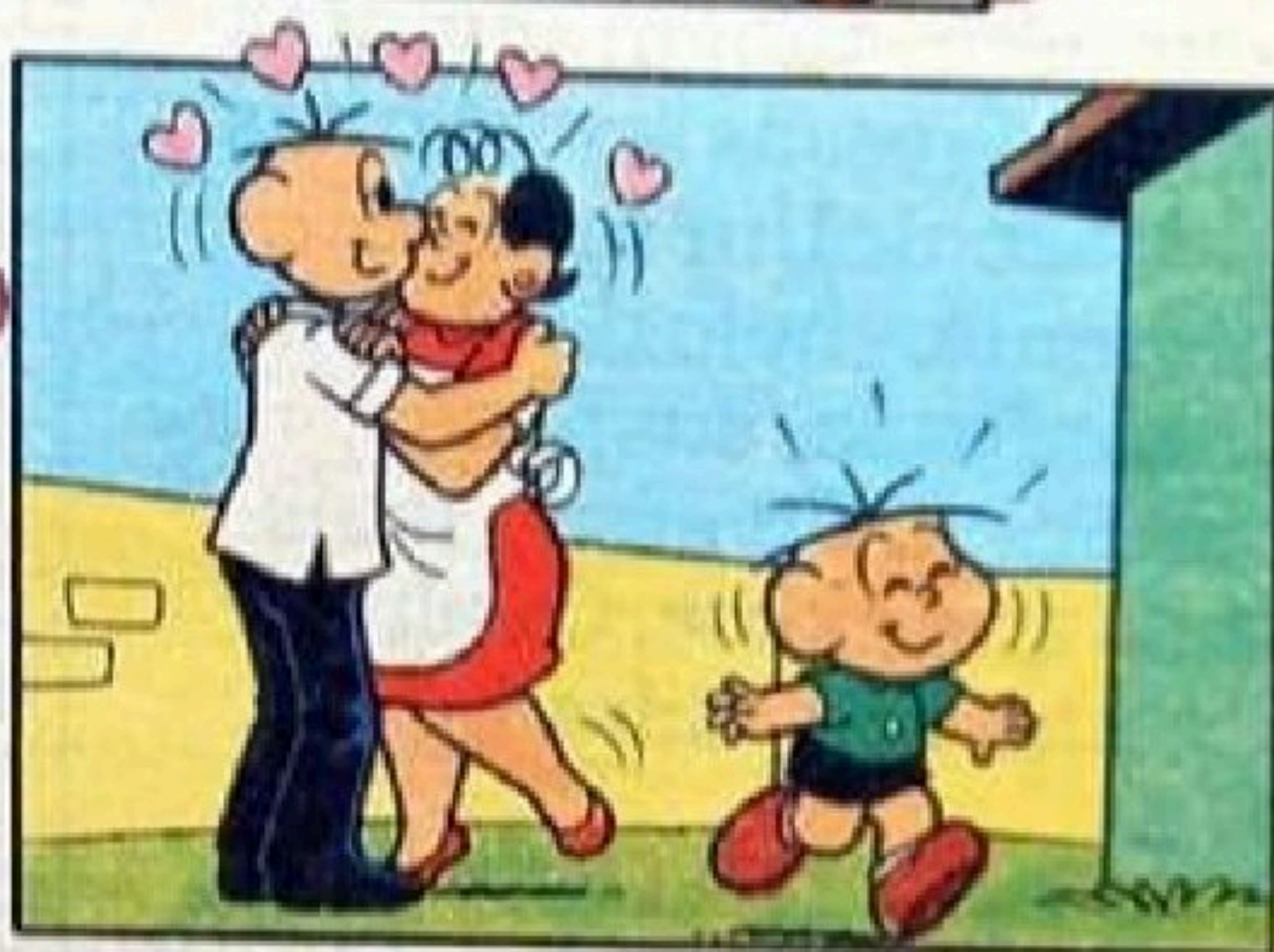
A ANTIGA NAMORADA DO PAPAI







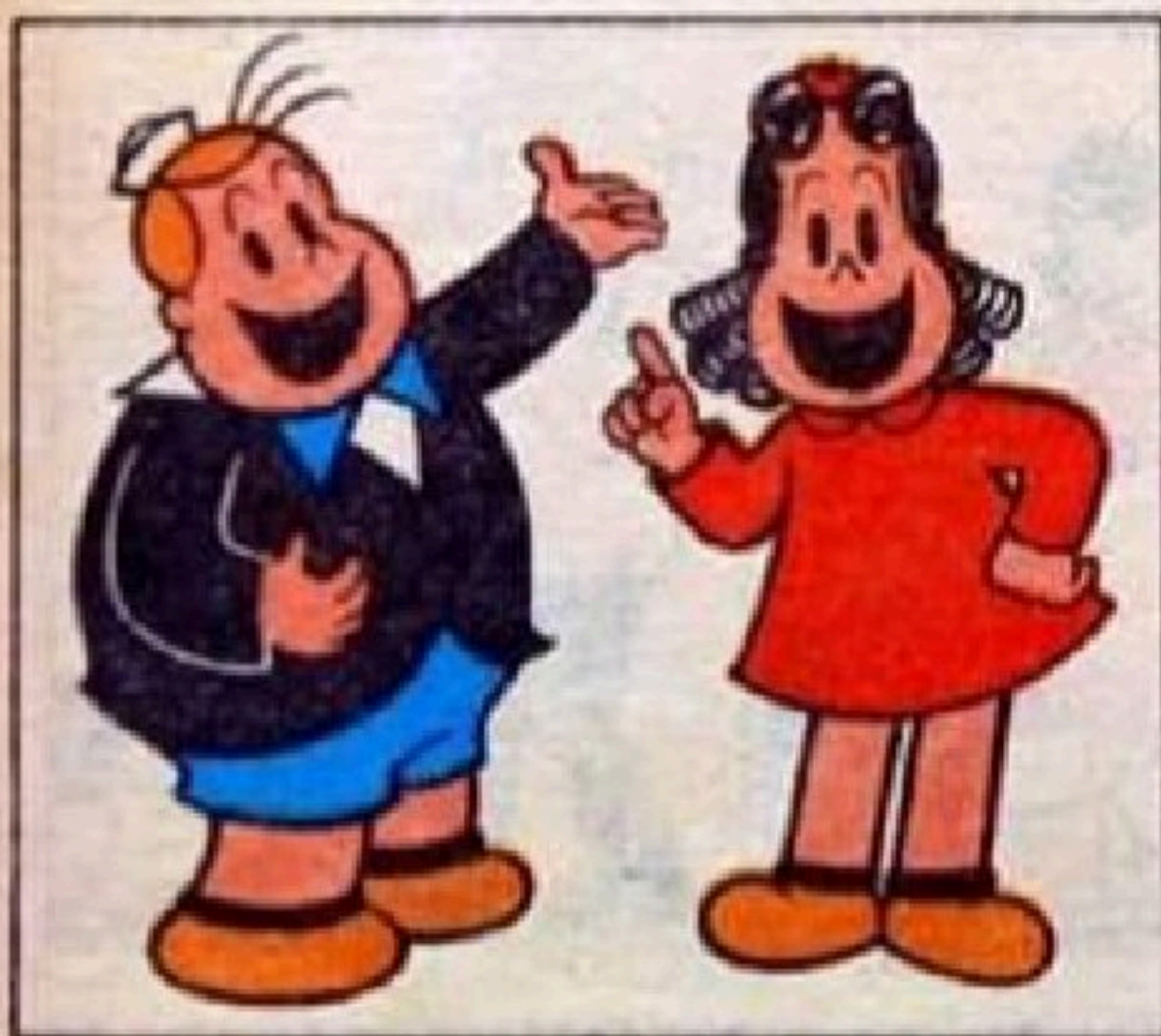




O Bolinha é vidrado na Luluzinha! E vice-versa!

Eles, mais do que
ninguém, sabem quantas
emoções essas revistinhas
trazem. Um mundo
diferente, cheio de alegria,
confusão, suspense,
amor... a diversão mais
sadia que existe. Qualquer
um fica vidrado!

Entre na deles!

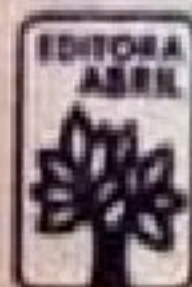


© 1985 WESTERN PUBLISHING COMPANY INC.

Bolinha

Luluzinha

**Todos os meses
nas bancas
esperando por você.**



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvia Faria,
Thomas Souto Corrêa, Angelo Rossi,
José Augusto P. Moreira, Roger Karmen,
Plácido Loriggio, Ricardo A. Fischer.

Cebolinha

MAIO DE 1985 - N.º 149

Diretor-Gerente da Divisão Marumbi: Angelo Rossi
Diretor Geral de Publicações Infância-Juvenil: Carlos R. Bertinica
Diretor Editorial: Waldyr Igavara de Sousa

REDAÇÃO

Coordenador: Claudio Antônio Batista Marra
Assistentes de Redação: Décio Trujillo Jr., Helcio de Carvalho, Sérgio Martins. **Redatora:** Solange M. Lemes. **Revisoras:** Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. **Preparador de Texto:** Kazuhiko Kurita. **Coordenador de Produção:** Laécio A. Ribeiro. **Auxiliar de Produção:** José Roberto dos Santos. **Chefe de Arte:** Adão A. S. Varga. **Assistentes de Arte:** Jaime Podavim, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. **Auxiliares de Arte:** Artur K. Ogawa, Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vanina Viana O. N. Trujillo. **Ilustradores:** Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. **Diagramador:** Edison Gasparim. **Letrista:** José Luiz T. Pinto. **Tradutor:** João Paulo L. B. Martins.

Arquivo Editorial: Eliana Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fagundes

Gerente Comercial: Roberto Tancredi

Assistente Comercial: Wilson Benvenuto

Promoções: Diva Franco, Ari Rogério Silva

Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi

PUBLICIDADE

Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. **Contatos:** Anivaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Isabel Cristina Fazolara, Rita de Cássia Costa. **Coordenadora de Publicidade:** Edna K. Burigo. **Rio:** Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato). **Belo Horizonte:** Valtier Cruz Gonçalves. **Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Curitiba:** Angelo Costi. **Florianópolis:** Geraldo Nilson Azevedo. **Porto Alegre:** Elcênio Engel. **Salvador:** Fernando Loureiro. **Recife:** Geraldo Amaro Rodrigues. **Fortaleza:** Roseli M. Pereira da Silva.

Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines

Diretor de Marketing Publicitário: Julio Cusi Jr.

Diretor Escritório Rio: Sebastião Martins

Diretor Escritório Brasília: Luiz Edgard P. Tostes

Diretor Administrativo: Pedro Fração

Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado: Sonia Novinsky

Diretor Responsável: S. Fukumoto

ESTÚDIO MAURÍCIO DE SOUSA

Sector de Histórias em Quadrinhos

Chefe de Arte: Alice Kaico Takeda

Controle: Akiko Tamura. **Redação:** Mauricio de Sousa, Reinaldo Waisman, Robson Barreto de Lacerda, Rubens Kyomura. **Desenho:** Carlos Alberto Pereira, Júlio Sérgio Mauricio, Olga Ogasawara Yuhara, Sidney Lozano Salustre, Rosana Munhoz Silva. **Arte-final:** Alvim Lacerda Filho, Kazuo Yamassaki, Mari Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos, Romeu Takao Furusawa, Sérgio T. Graciano. **Letras:** Carlos Alberto Pereira, Mari Mitsunaga Oyakawa, Paulo T. Domingos. **Acabamento:** João Luis Araújo, Reginaldo Graciano. **Cor:** Irene Dellegá Ferreira.

Projetos Especiais: Yara Maura Silva

Sector de Ilustração e Merchandising

Diretora de Arte: Alice Kaico Takeda

Sector de Shows e Espetáculos

Diretor: Márcio Roberto A. de Sousa

Desenhos Animados: Black & White & Color

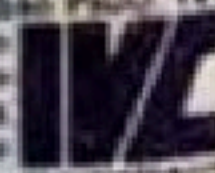
Supervisão Geral: Mauricio de Sousa

Artes e textos das histórias em quadrinhos inteiramente produzidos nos estúdios da Mauricio de Sousa Produções Ltda. Alameda Barão de Limeira, 401 - 5.º andar - CEP 01202 - São Paulo - SP. Telefone: (011) 223-0911.

CEBOLINHA é uma publicação mensal da EDITORA ABRIL S.A.

REGAÇÃO: R. Bela Cidra, 298, Iguatema, (011) 257-0999, São Paulo. **Administração:** R. Aurélio, 828, Iguatema, (011) 283-2332, São Paulo. **Caixa Postal:** 2272. **Telex:** (011) 22115 EDAB BR. **End. Telex:** EDITABRIL, São Paulo. **Preço de exemplar avulso:** o constante na capa. Ninguém está preferido a empurrar assinaturas. Se for procurado por alguém, denunciando às autoridades locais. **Números Arretrados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. **Pedidos por Correo:** Caixa Postal 80171 ou pelo telex: (011) 33670 ABRA, São Paulo. **Telex em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior:** Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Verde - Alinhaga dos Fatais - 2085 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultura, São Paulo.

© 1985 Mauricio de Sousa Produções Ltda. Todos os direitos reservados. IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.





Linha Infantil da Mônica.

OXARINHO DA TURMA TODA

Qualidade
PHEBO

Existem mil maneiras de preparar Neston.

Neston

com banana e leite

com refresco de abacaxi

com leite e maçã

com iogurte de morango

com refresco de geléia de uva

com suco de laranja e banana

com vitamina de frutas

com frapê de coco

com vitamina de goiaba



Invente uma.